

سديكي

Disney

9



(العدد 215) 2008 - 2 - 28

الثمن: 350 قر شاً



مغامرة ثلجية





















يا خيرا



أدعو أن نصل في الوقت المناسب



تأخرنا جدًا

كان هنا ورجل



إلى المطار بسرعة.. أتمنى أن نصل في الوقت المناسب



ماذا سيفعل بعد ذلك يا ترى؟

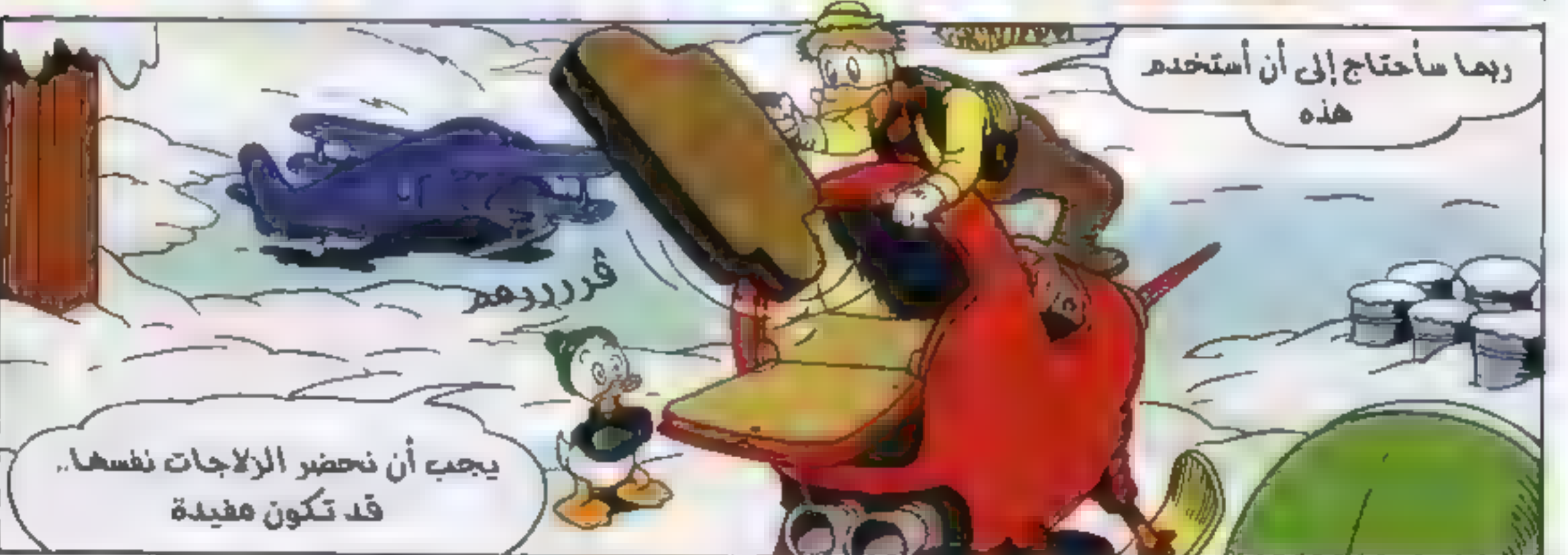
بسيطة.. سيركب طائرة و..

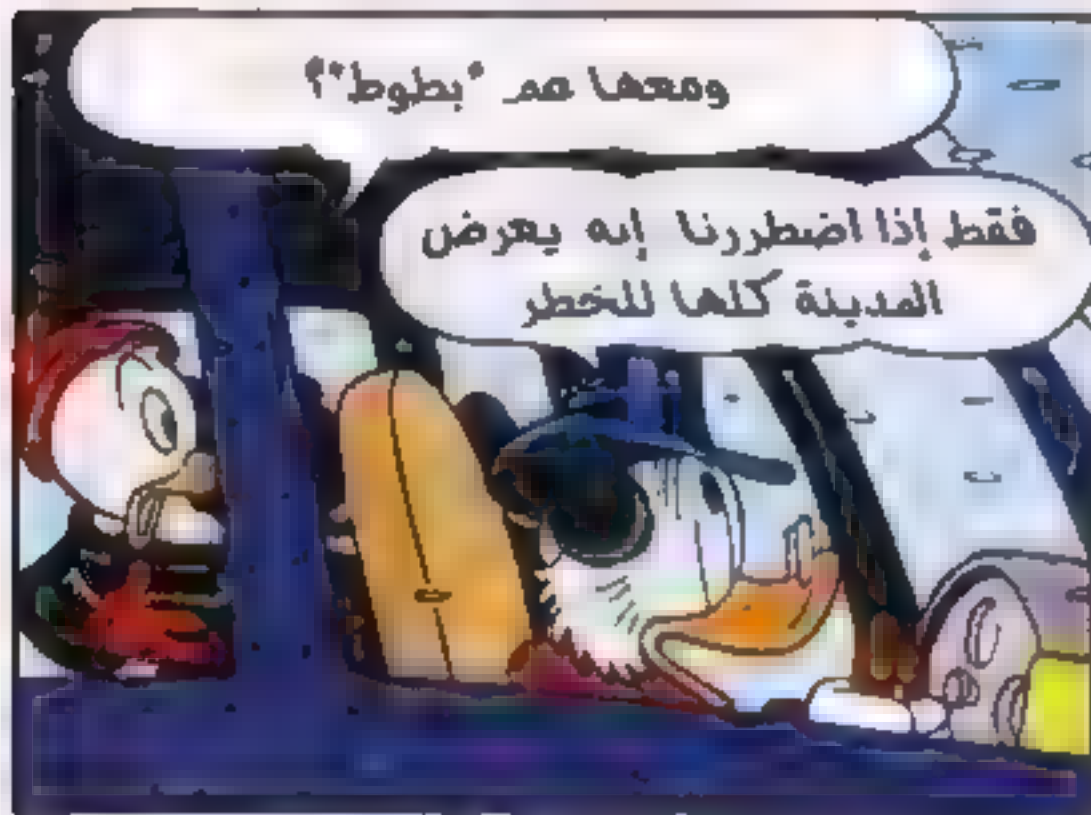


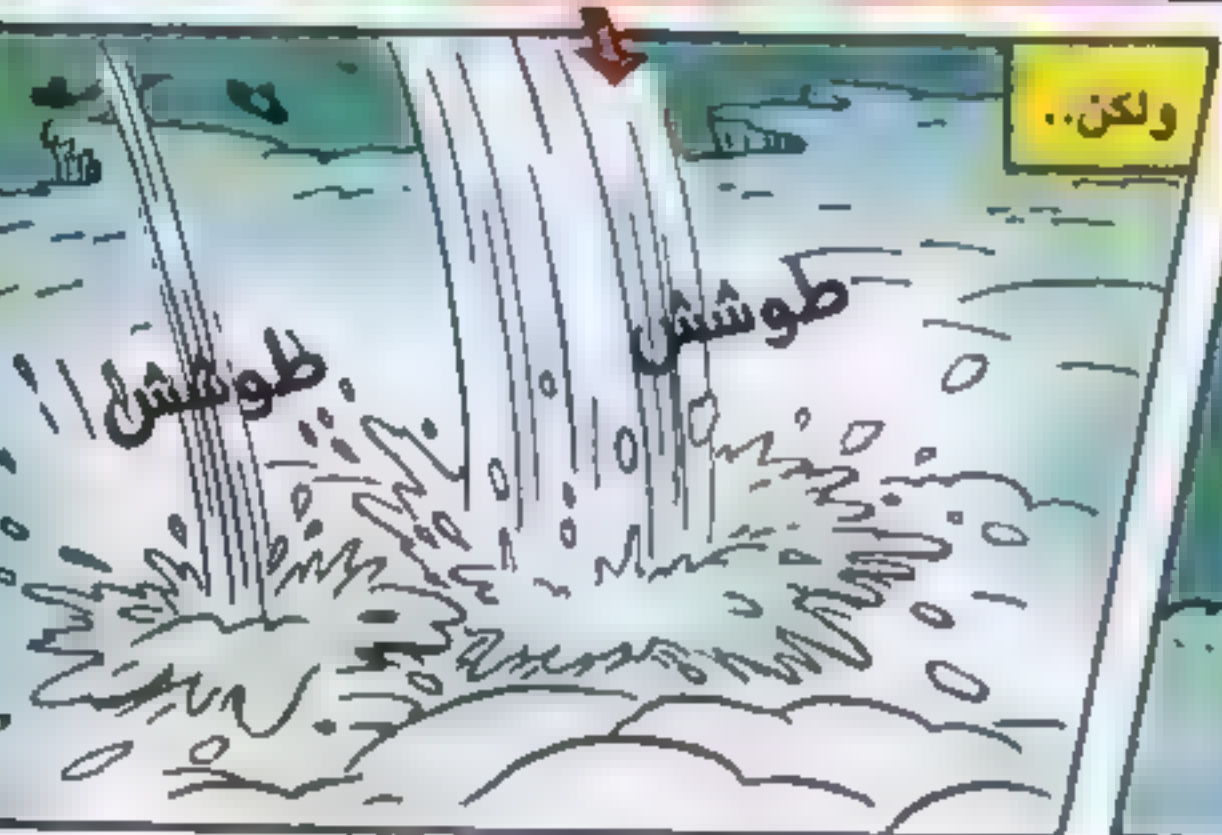
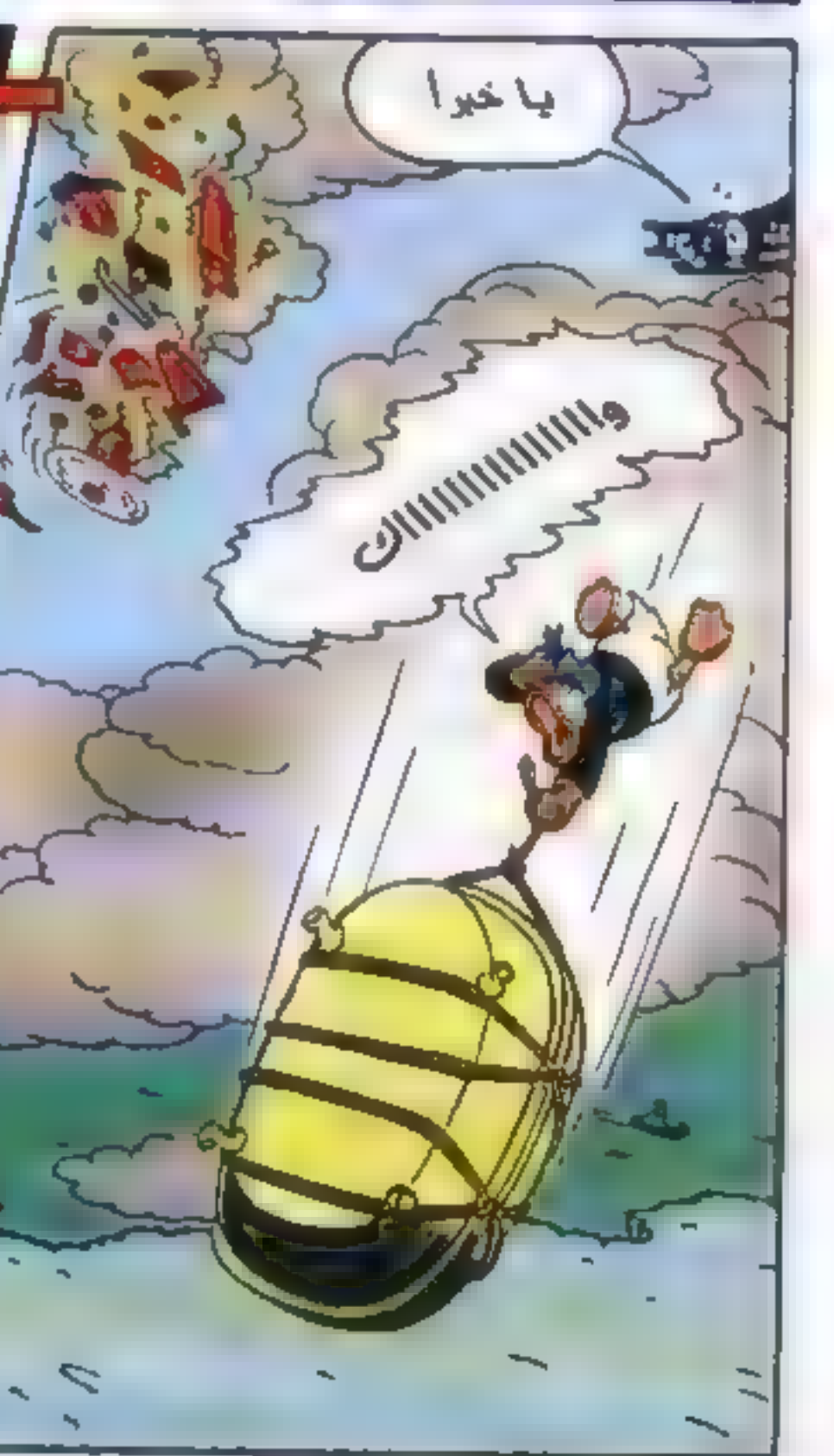
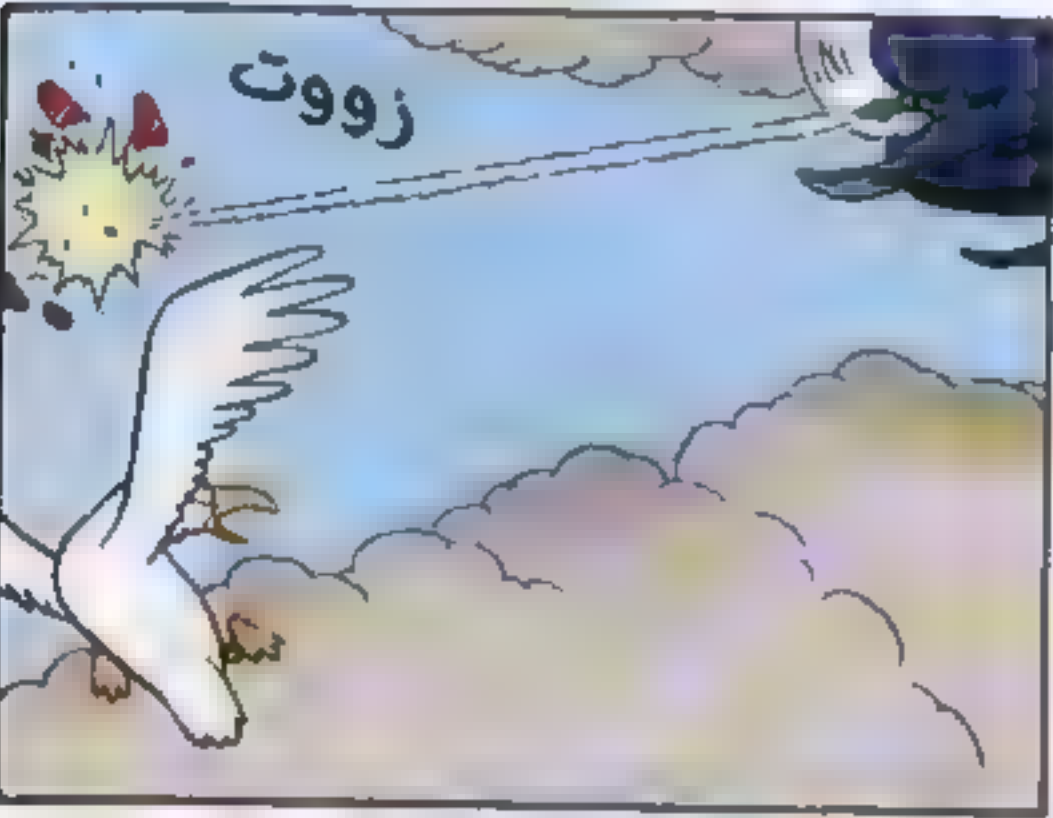
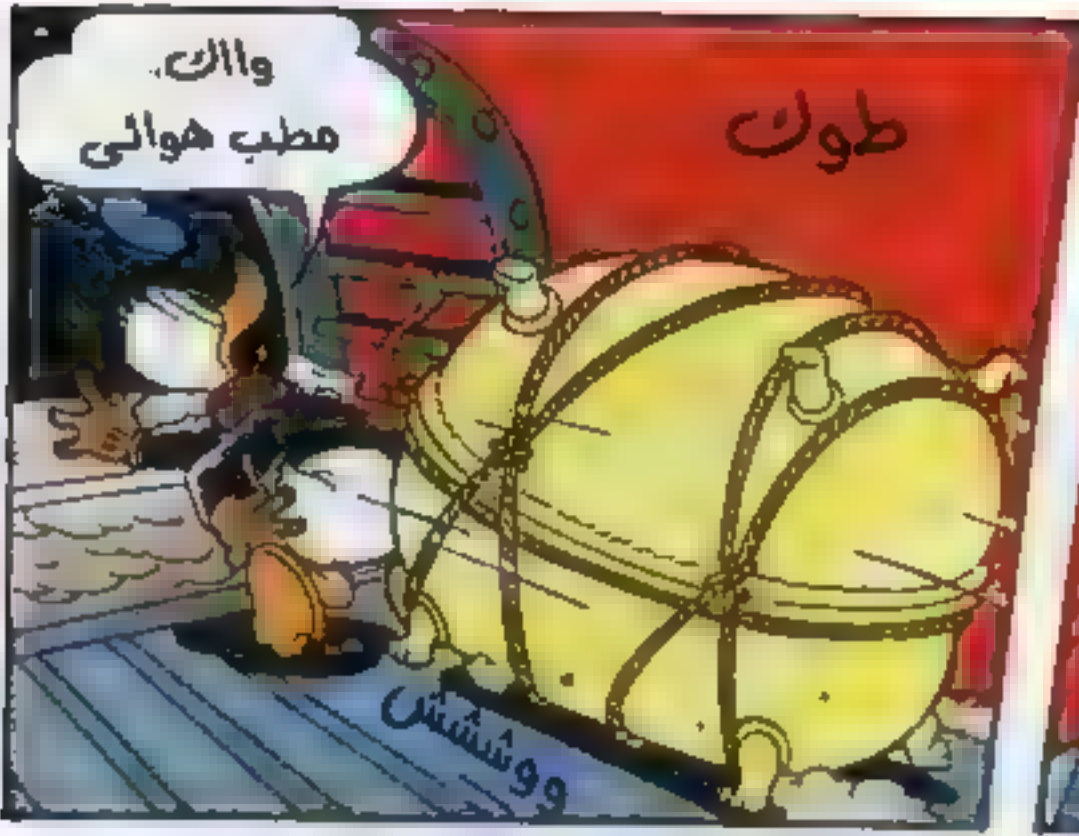
وفي نفس الوقت..

هكذا يا جماعة.. ماذا كنت سأفعل بدونكم؟

سأفعل أي شيء لمساعدة البطل الذي سينقذ المدينة







الثلج الطوي
حففت السقطة

«بطوط» ما زال باقياً..

ومنع الحمولة
من الانفجار

وصلت في الوقت المناسب
يا «ذهب»

اخرج من عندك

الكيس الأحمر هو البذرة
السحرية التي صنعت
الجليد والكيس الأخضر
سيزيله

وأنا عند وهدى

نعم.. ولكن أولاً أريكي
كل هذا الجليد

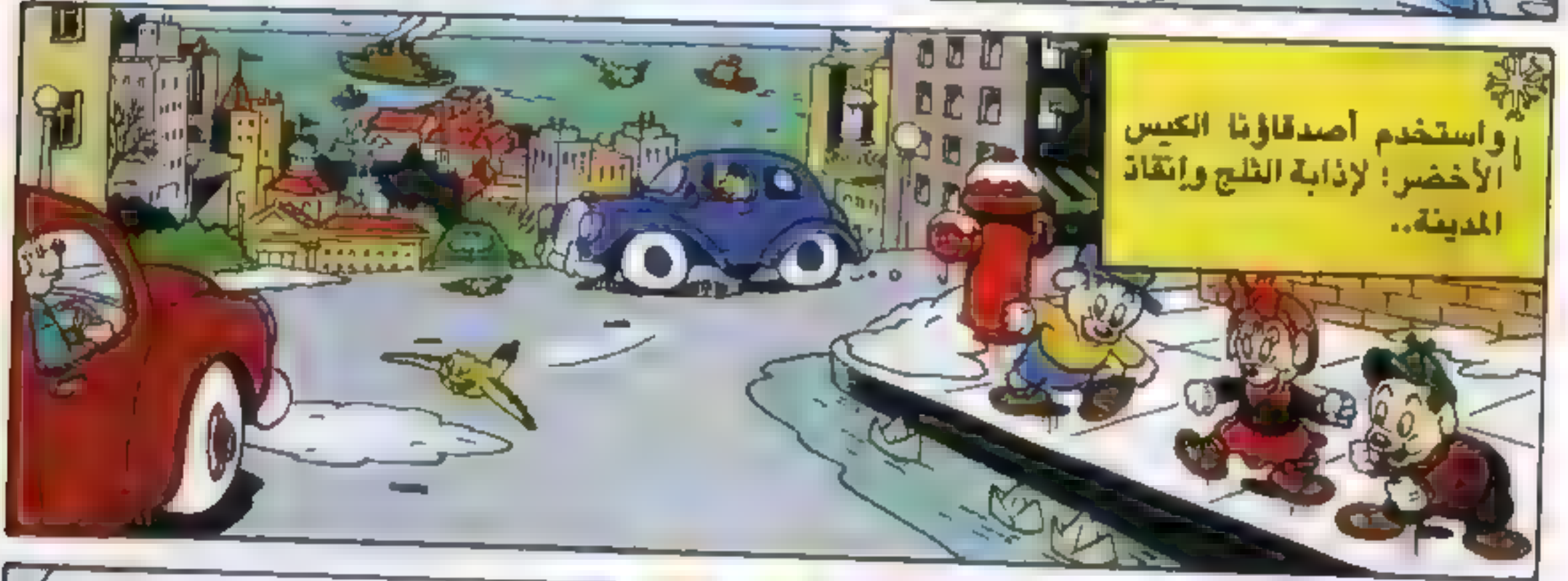
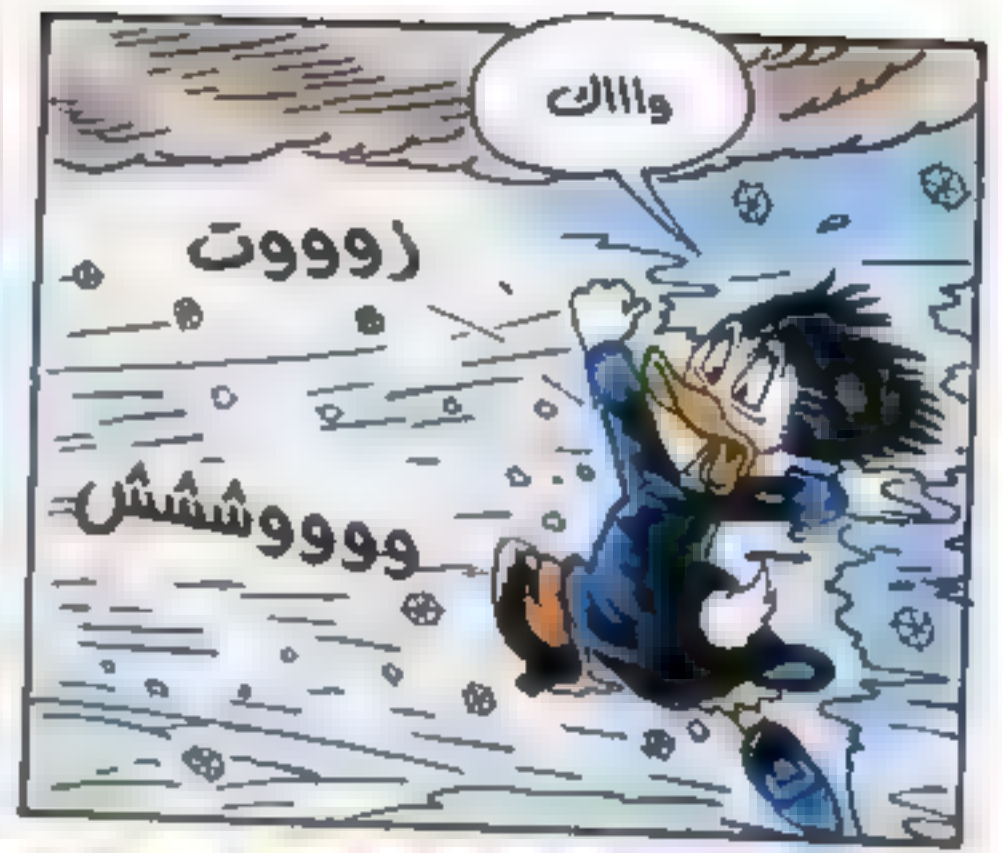
أعتقد أن معك
هيننا لي

الآن يا «توتو»

وووشششش

أخيراً.. تعال لـ «ماما»
يا حبيبتي

خذني.. هي



لو أهلاوي

أهلاوي



كُل و لون أهلاوي





البرتقال

منذ بداية الشتاء ونحن نتناول
البرتقال.. ولكننا نتناوله فقط
كفاكهة لذيذة الطعم دون أن نعرف
فوائده الكثيرة الجميلة
تعالوا نستكشف ثمرة البرتقال،
لتعرف كم هي صديقة مفيدة وإن كنا
لا نعرف ذلك..

لا أحد يعلم تحديداً
من هم أول من عرفوا زراعة
أشجار البرتقال.. ولكن البعض يعتقدون
أن كلمة برتقال مشتقة من كلمة «برتقال» على
أساس أن البرتغاليين أول من جلبوا معهم زراعة
أشجار البرتقال من الهند، إلى مناطق جنوب إفريقيا،
أثناء رحلاتهم البحرية الكثيرة. وهناك جانب آخر من
الخبراء يعتقد أن الصين هي الموطن الأصلي للبرتقال.
وسبب هذه النظرية هو إحدى الدراسات الصينية التي يرجع
تاريخها إلى عام 2200 قبل الميلاد.. ونقول الدراسة أن أهل
الصين أول من عرفوا البرتقال وعرّفوا فوائده الصحية
والغذائية والعلاجية، واستعملوا حتى قشوره وأزهاره
في علاج أمراض عديدة.

وقد ثبت
تاريخياً أن أهل الصين
كانوا يصدرون أشجار البرتقال
قبل الميلاد لبلاد الهند واليابان،
وجزو الملايو وغيرها. ثم انتقلت
زراعته عن طريق البرتغاليين في القرن
الثامن إلى مصر وفلسطين، ولبنان،
وسوريا، ومنها إلى دول جنوب أوروبا،
في أوائل القرن الخامس عشر
أثناء العروب الصليبية.



فوائده الغذائية :

يحتوي البرتقال على نسبة عالية من الماء والفيتامينات أ، ب1، ب2، ج، وأملاح معدنية أهمها البوتاسيوم والكالسيوم والحديد والفسفور. وأثبتت الأبحاث أن تناول برتقالة واحدة بعد وجبة الطعام يساعد كثيرا على سهولة وسرعة الهضم، كما يعمل على زيادة تنشيط إفرازات المعدة وخاصة حميرة البنسن.. كما يساعد على فتح الشهية إذا أكل قبل الوجبات.

فوائده العلاجية:

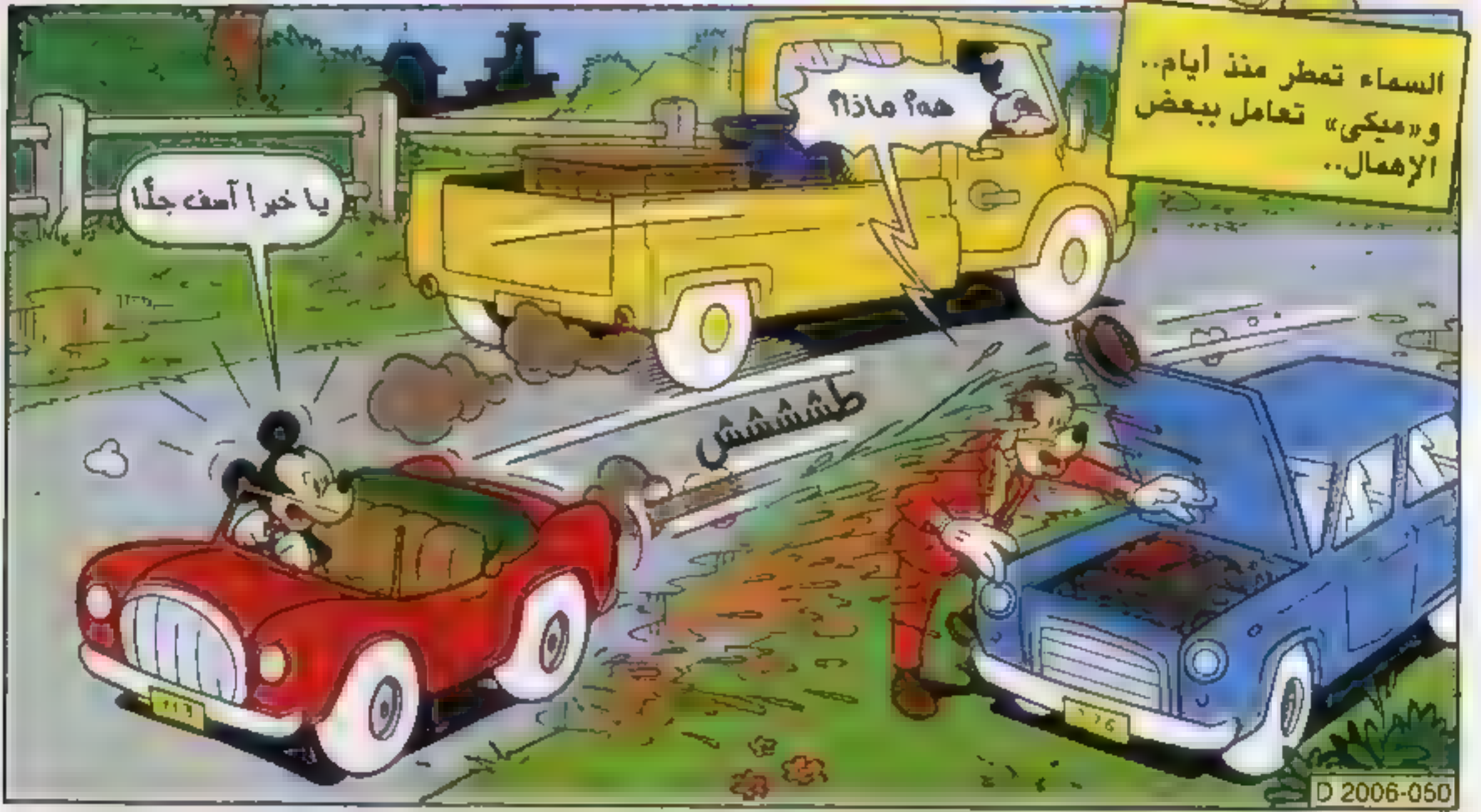
أكدت الدراسات الطبية الحديثة أن البرتقال يقاوم البكتريا الضارة بالجسم ويساعد على سرعة شفاء الالتهابات والتهام الجروح وتنظيم درجة سيولة الدم، كما يعالج مرض الإسقربوط والتيفوئيد والمصطلم التهابات الجهاز التنفسي والبرد. وللبرتقال قدرة على خفض درجة الحرارة عند الإصابة بالحمى وتقليل حالات النزيف وحماية الجسم من ارتفاع نسبة الكوليسترول في الدم ومقاومة السمّة.

قلش البرتقال:

القشرة البيضاء الداخلية ضنية جدا بمادة البكتين التي تساعد على امتصاص المواد الدهنية في الجسم. حيث تعمل كغلاف لهذه الدهون وتطردها خارج الجسم قبل أن تمتص.

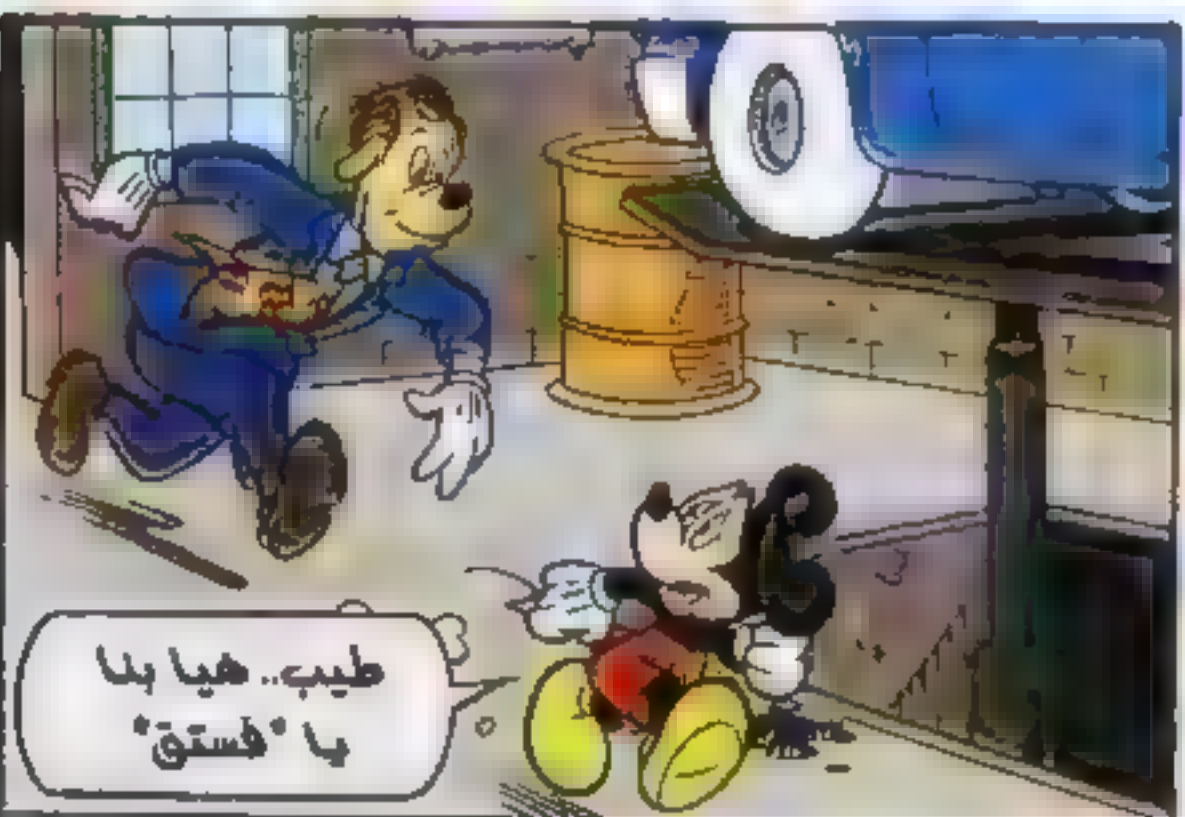


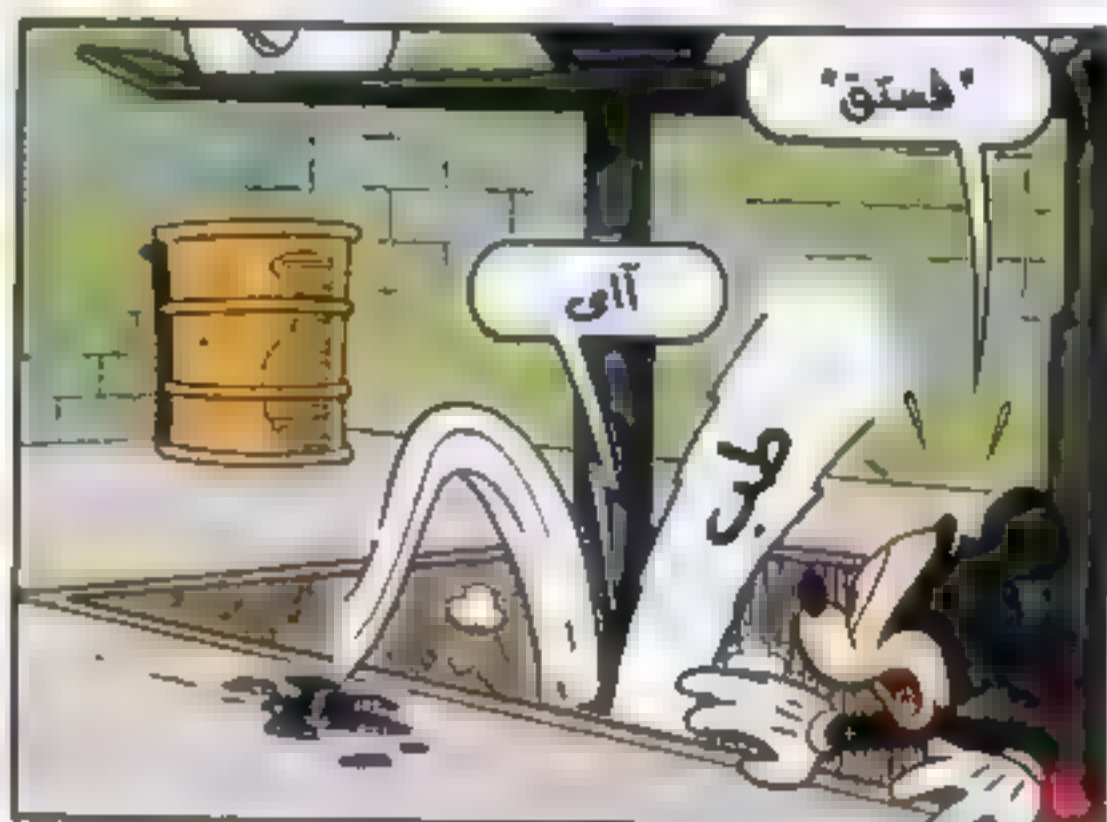
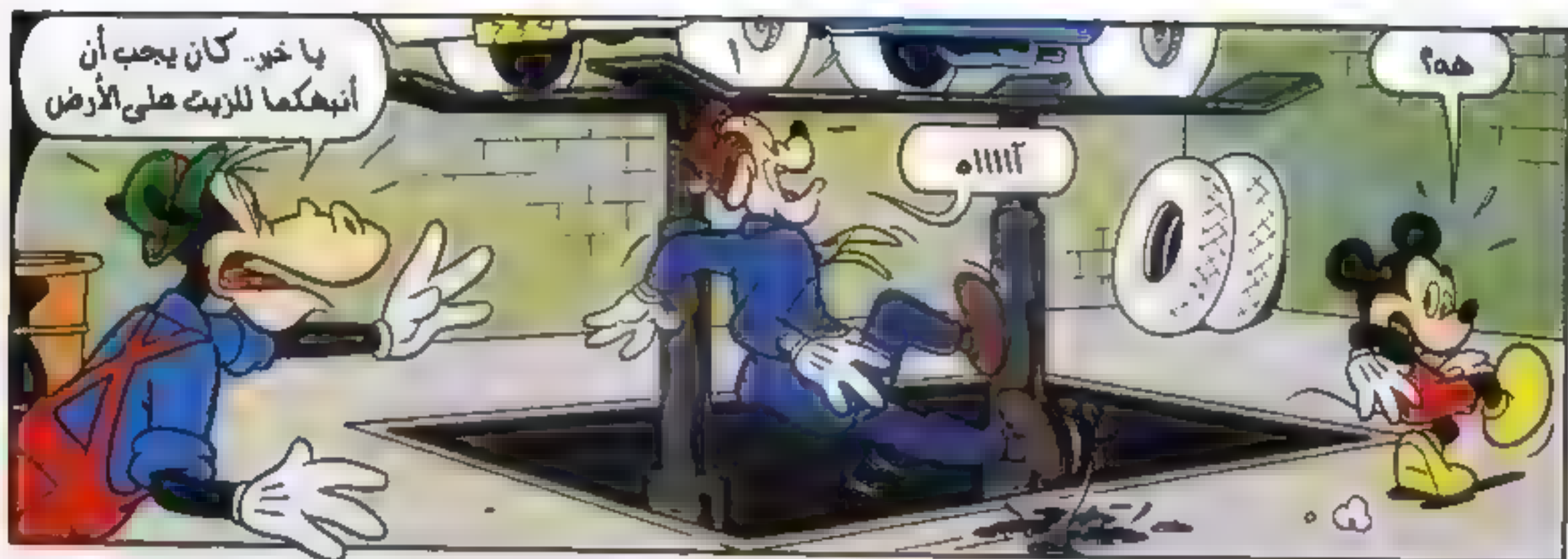
وظيفة مناسبة تمامًا



D 2006-050









الحمد لله لم أسقط

والبدلة
بخير أيضا



أنا على وجهك أن أدهن السقف

أبعد الدهان
من البدلة



"فستق" يحتاج
لاستخدام حمامك
يا "بدق"



انتبه
يا "ميكى"!

والآن هيا
نسرع و...

طون

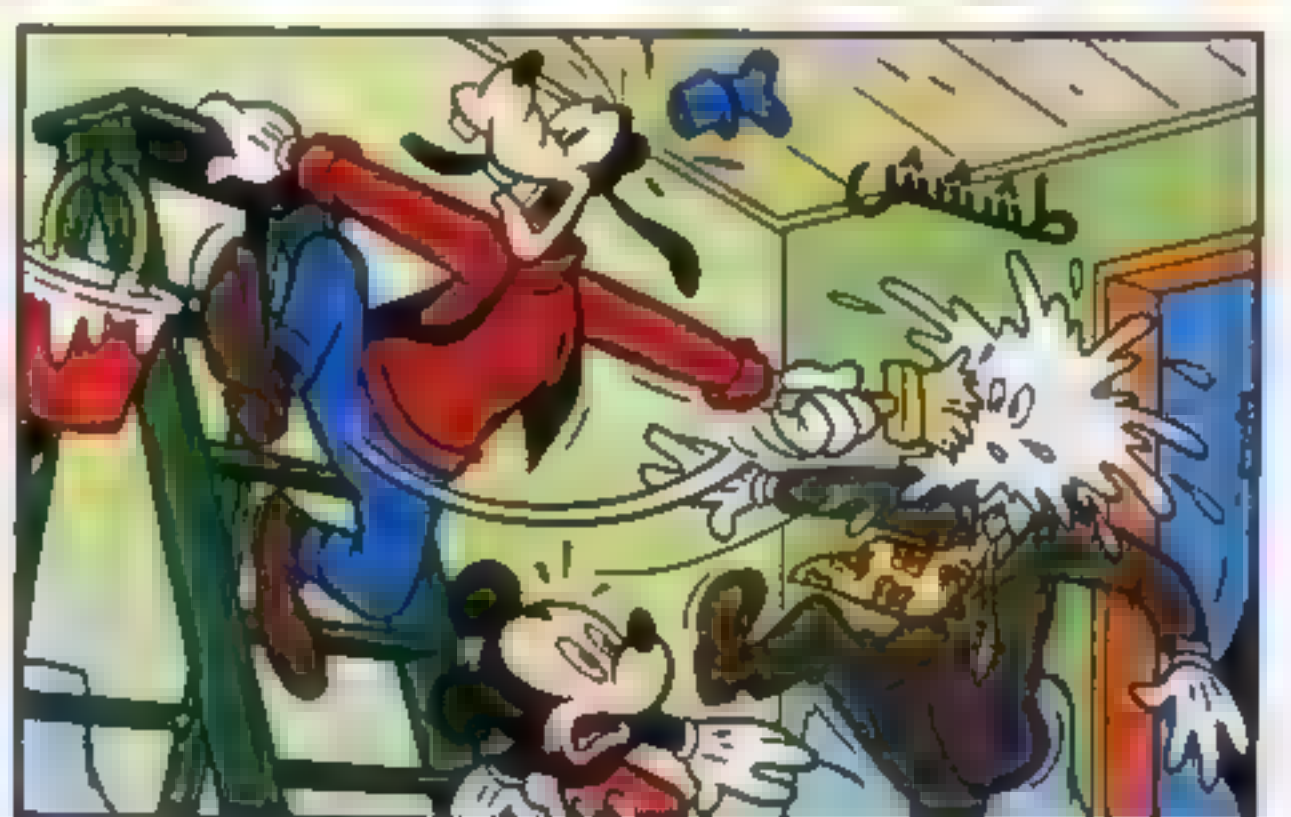


هناك بعض الفحم
على شعرك.. خذ وسرجه

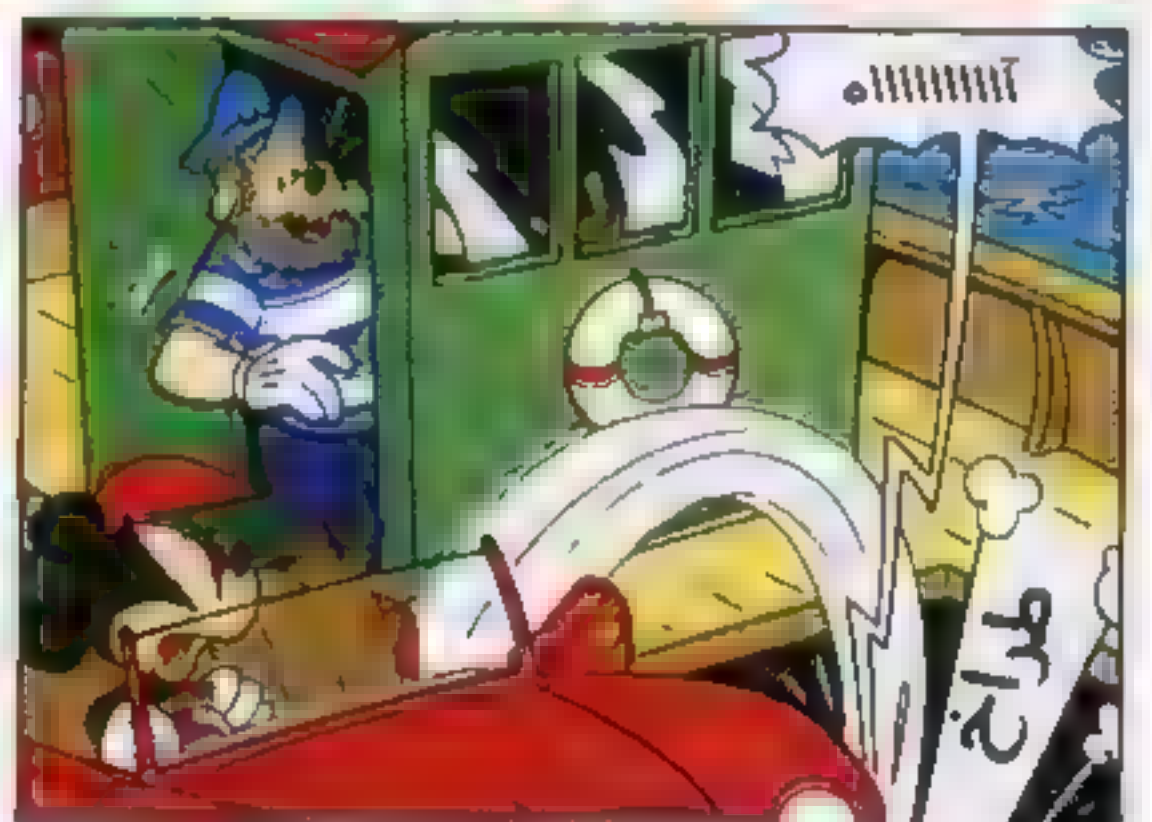
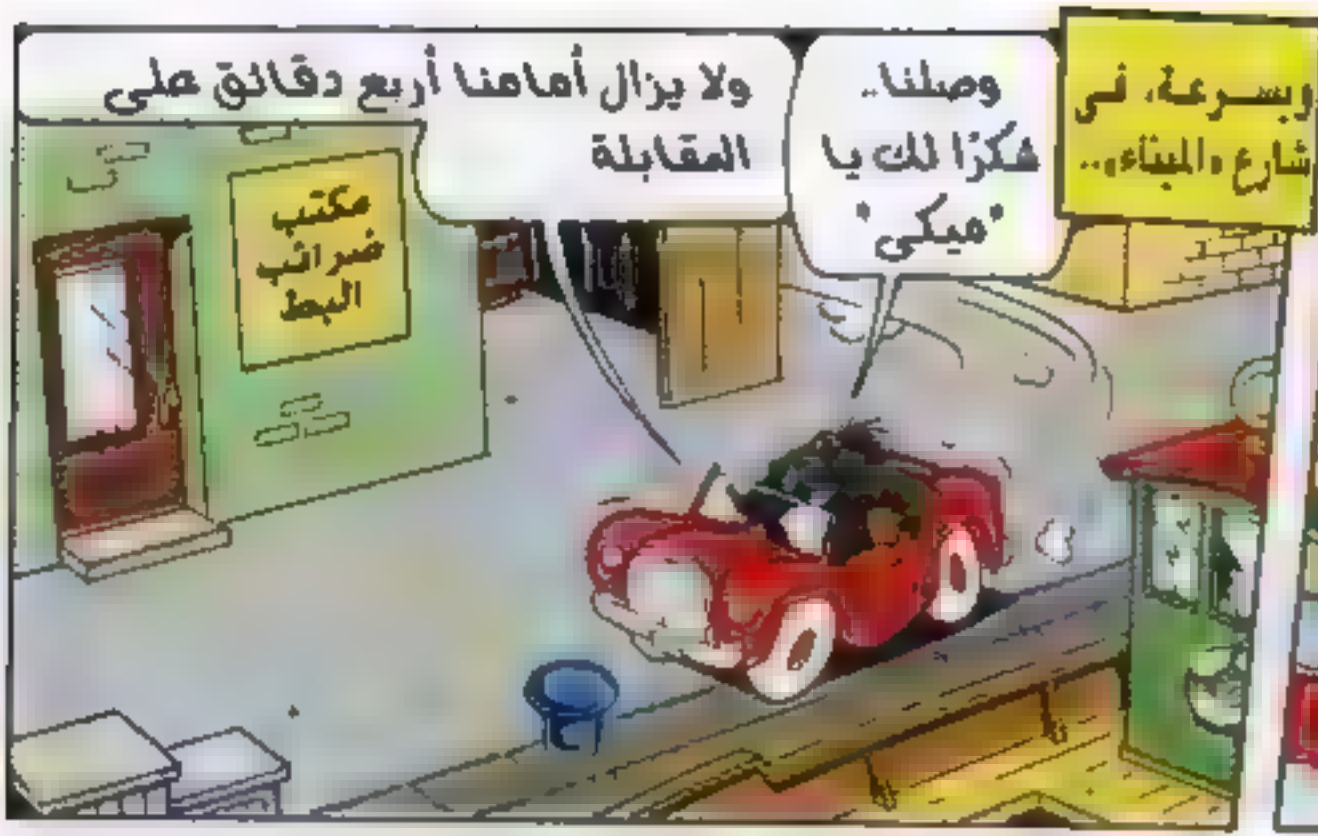
أعتقد.. إنها..
ليست مشكلة



يا خيرا اصح
الدهان من على وجهك
ونحن في الطريق



طششش







اتسلى مع أصدقائنا



فن الجاسوسية

«بطوط»، يتدرب على فنون الجاسوسية، وقد
وعد الأولاد بخمسة جنيهات إذا تمكنوا من
العثور به.. هل نجحوا؟ هل تراهم؟

أكبر لؤلؤة

«ميكى»، و«ميمى»، يستمتعان بالإجازة ويصيدان اللؤلؤ،
وطلب منها «ميكى»،
أن تختار واحدة من
اللؤلؤتين في الوسط،
و«ميمى» تريد أن
تختار الأكبر.. حاول
مساعدتها.



المربعات الصغيرة

	14	9	5	2
	19	13	8	4

يوجد تسلسل متلقى بين المربعات الأربعة المزدوجة التي
تحتوى الأرقام. فما هما الرقمان اللذان يجب أن تضعهما
في المربعين الفارغين، بحيث يبقى التسلسل منطقياً مع
المربعات الأخرى؟ لا تستعجل الحل. يجب أن تجد التسلسل
المتلقى أولاً، فإذا وجدته كنت ذكياً، وإذا نظرت إلى الحل
لاحظت السهولة.



النجم

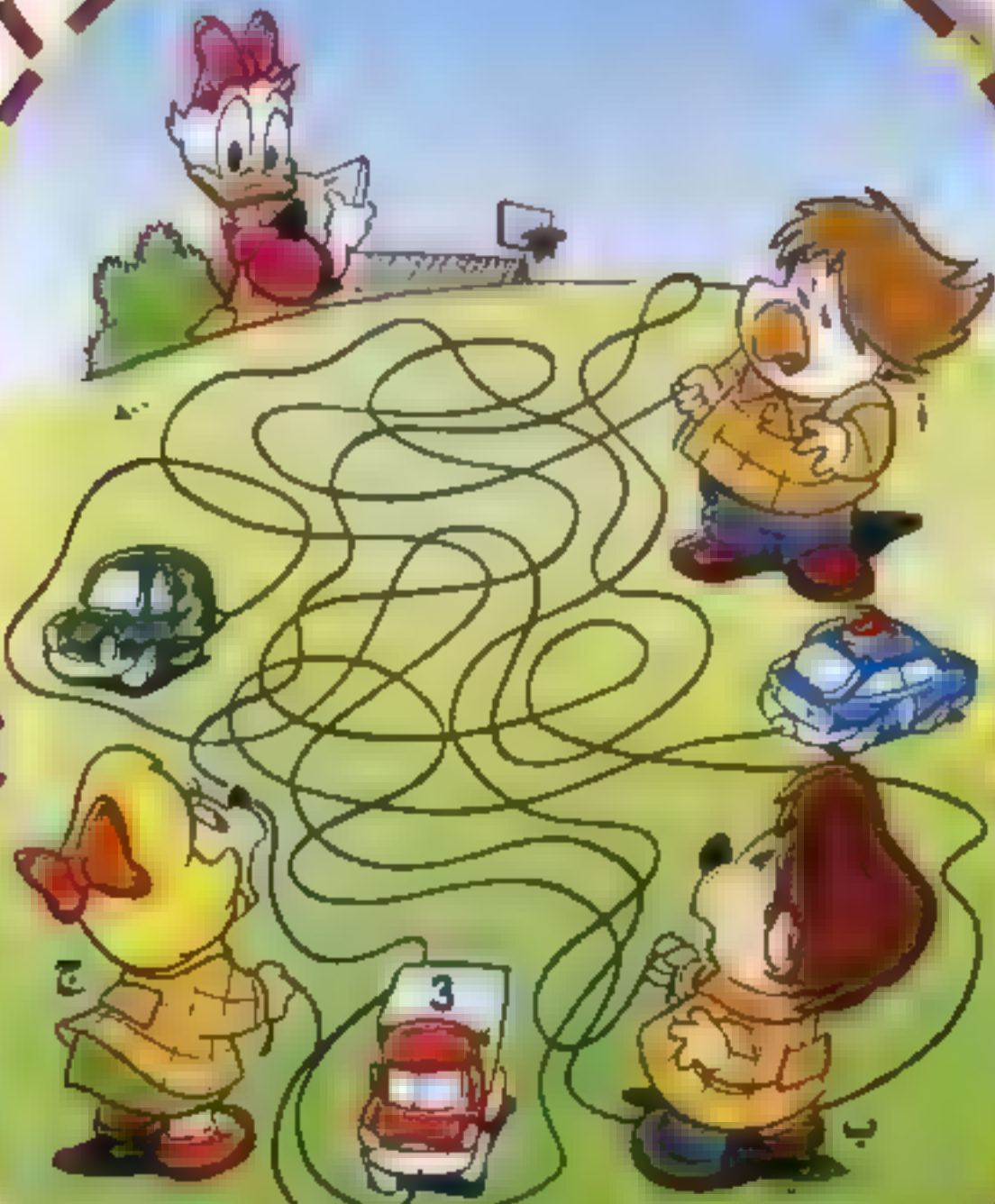
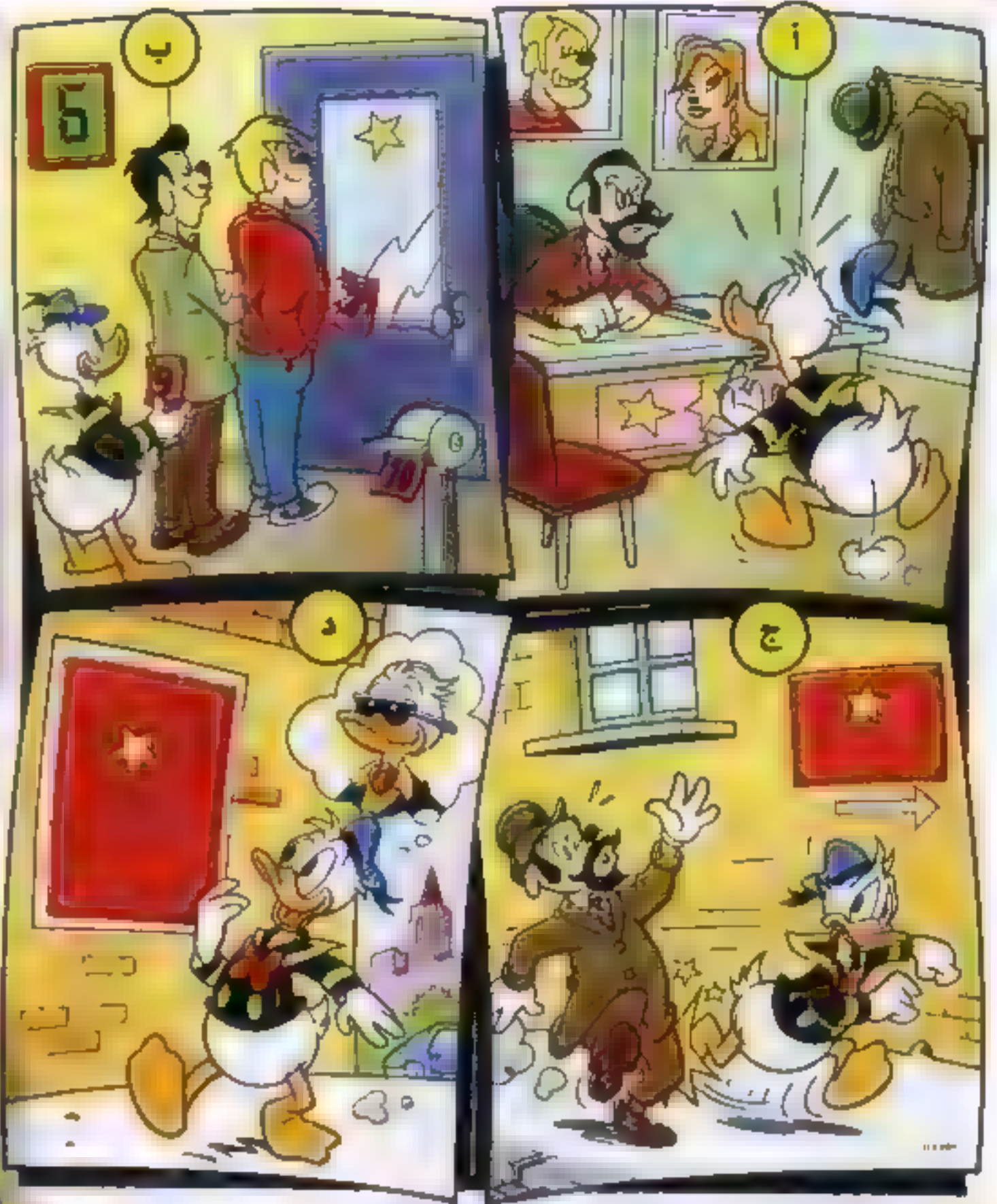
مستقبل، بطوط، كنجم سينمائي انتهى
قبل أن يبدأ. رتب الصور لتعرف ما حدث.

فوازير

1. من هو الشخص الذي يكون رأسه أعلى من النجوم؟
2. قاجر من التجار.. لو شلت عينه طار.. من هو؟

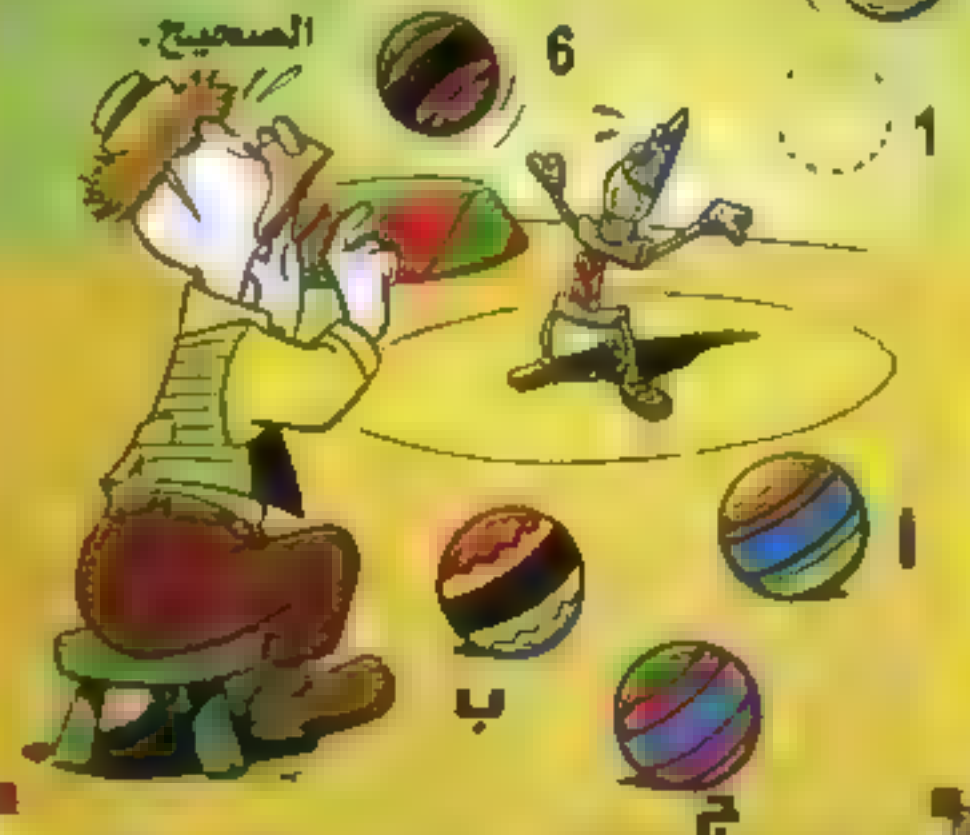
مهمة صعبة

العمل كمدرسة في الحضارة ممكن أن
يكون صعباً جداً.. الآن على «زيزي» أن
تفك الخيوط المتشابكة.. هل يمكنك
معرفة لعبة كل طفل؟

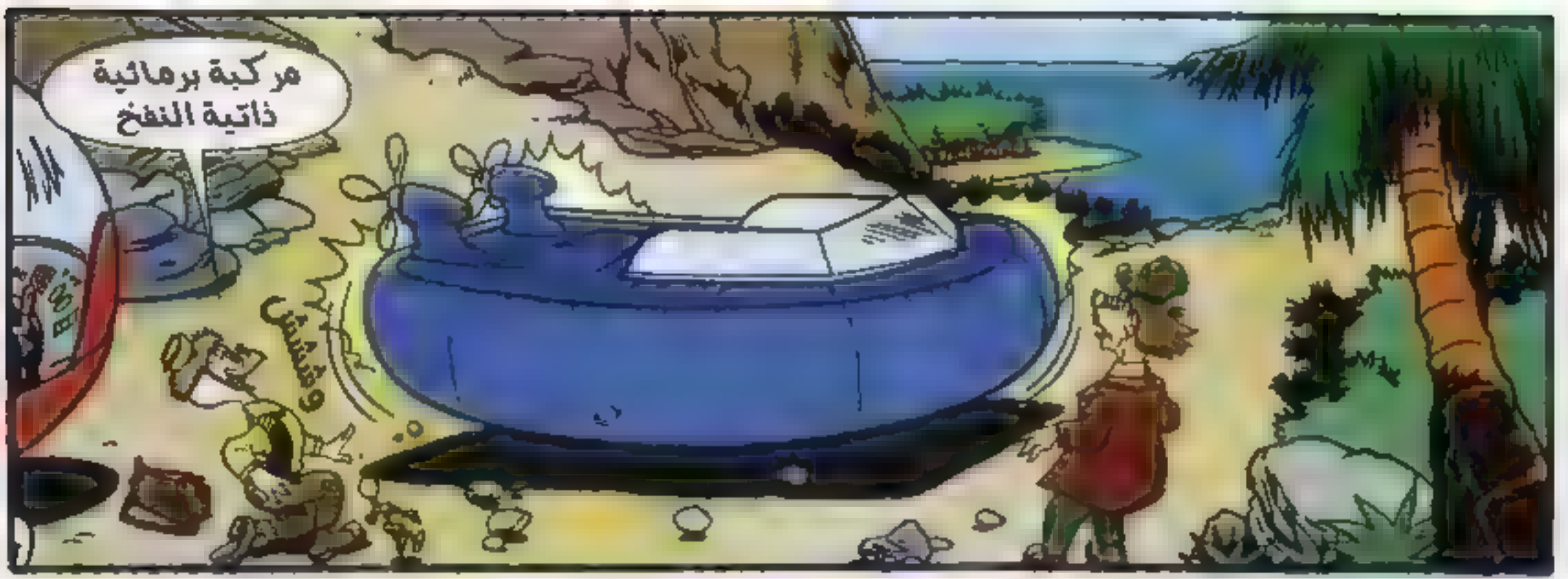


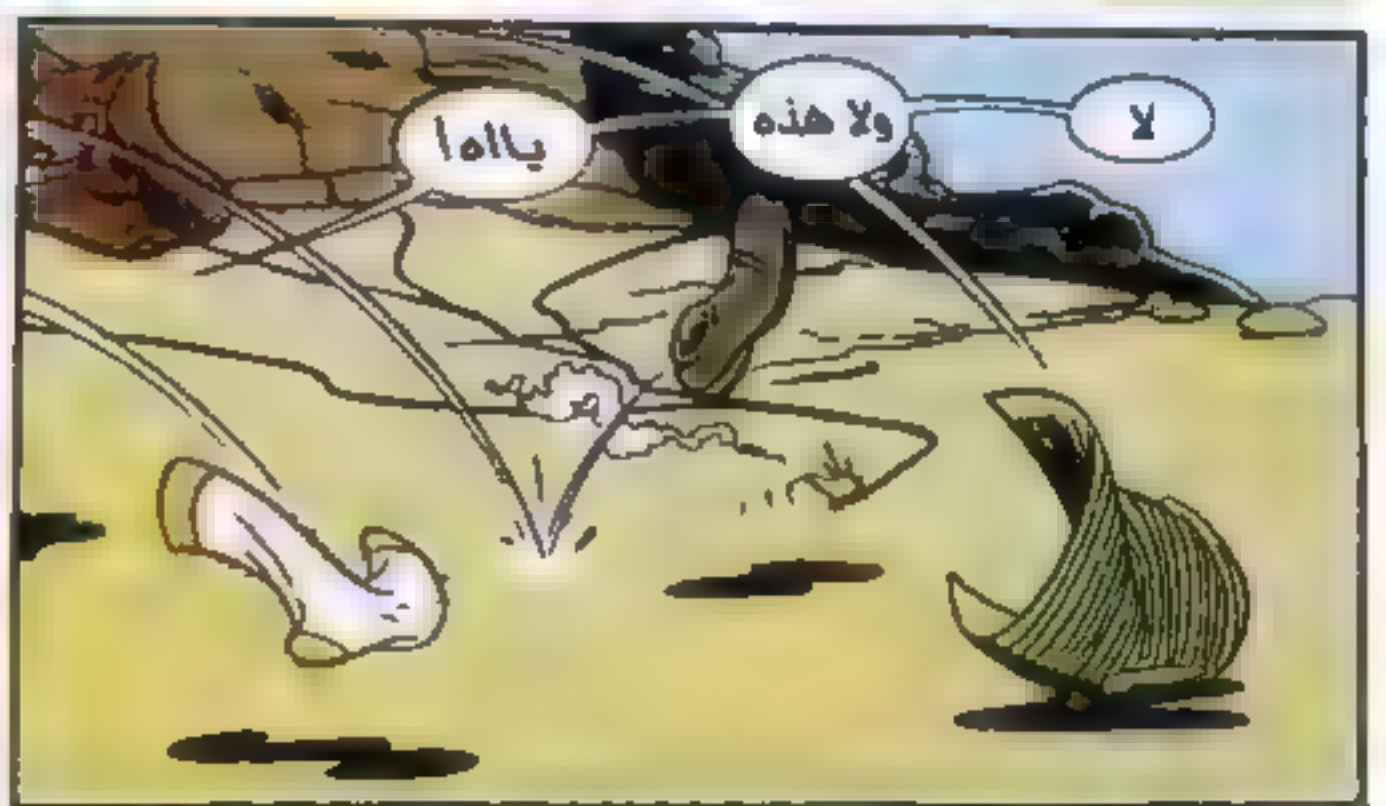
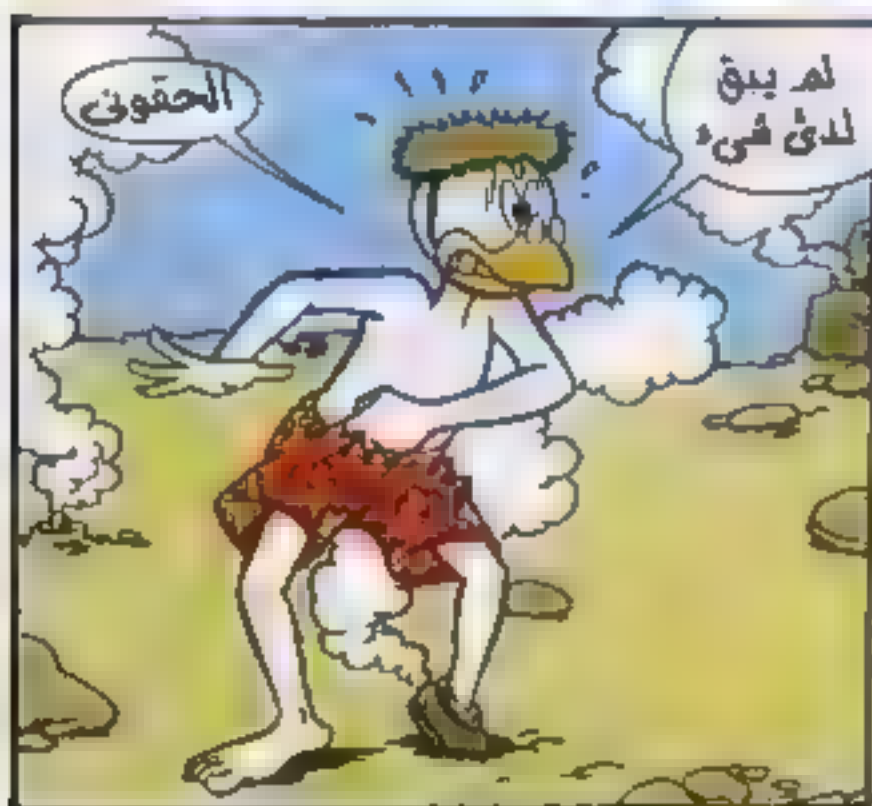
لعبة المنطق

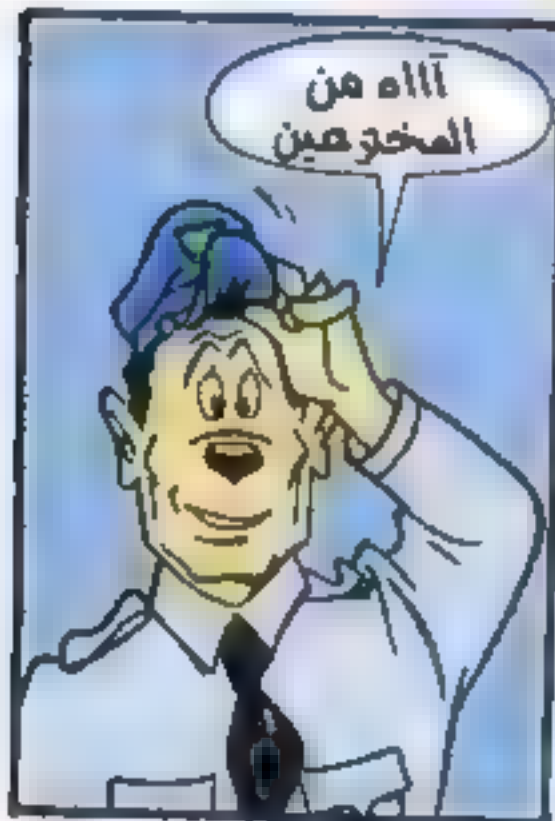
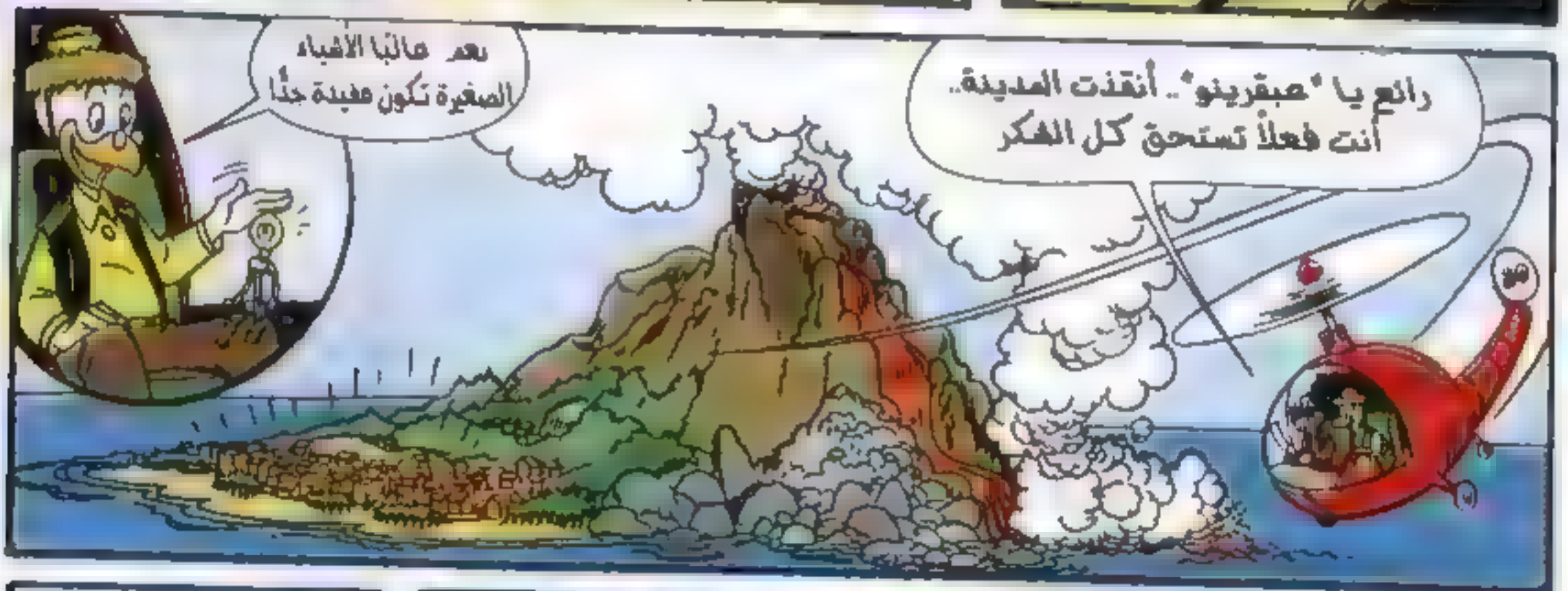
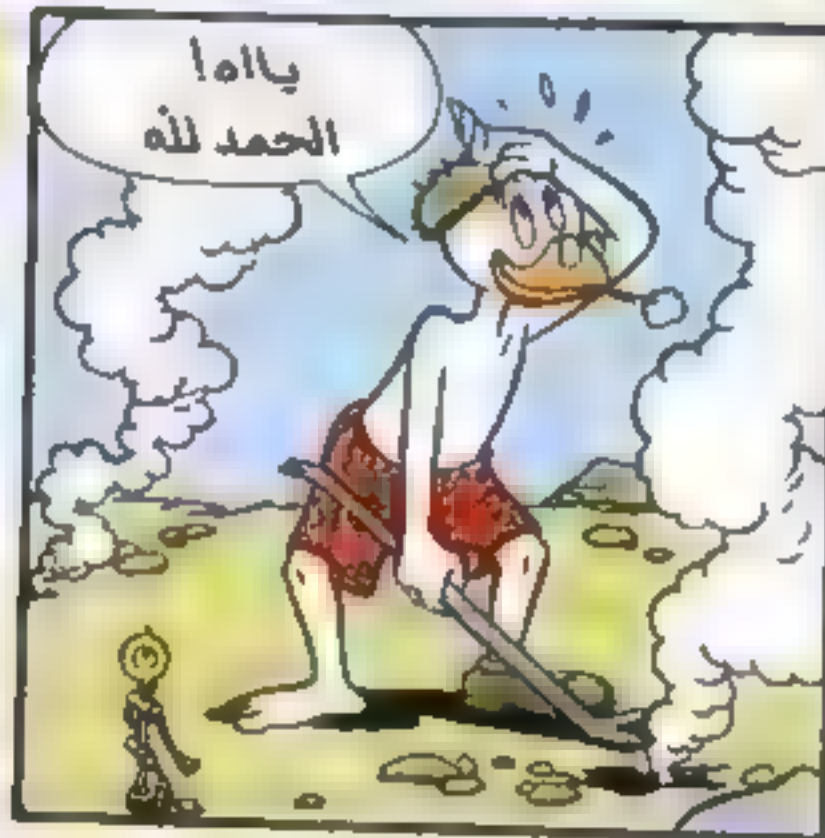
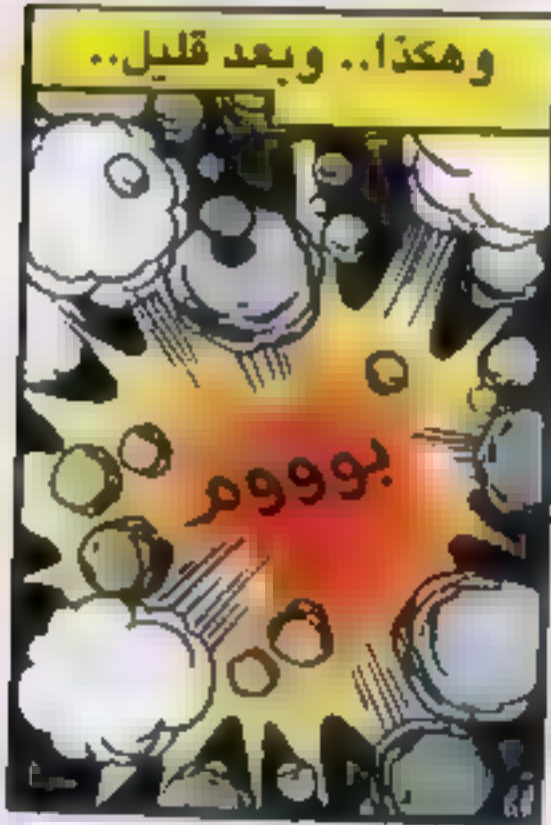
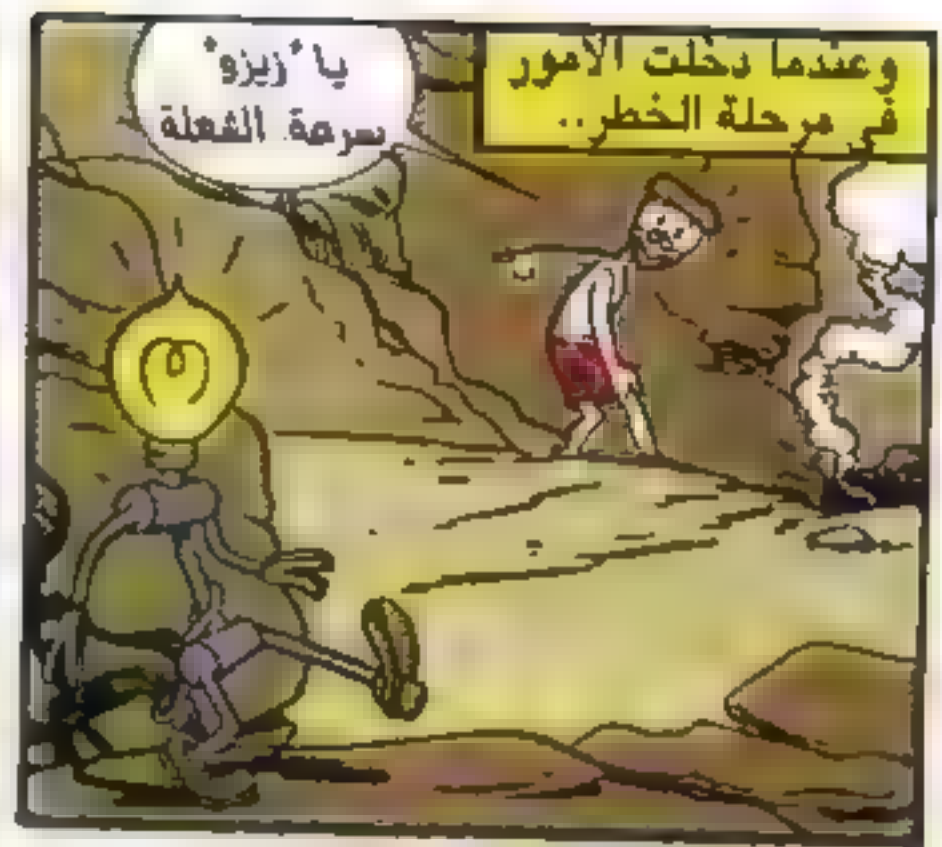
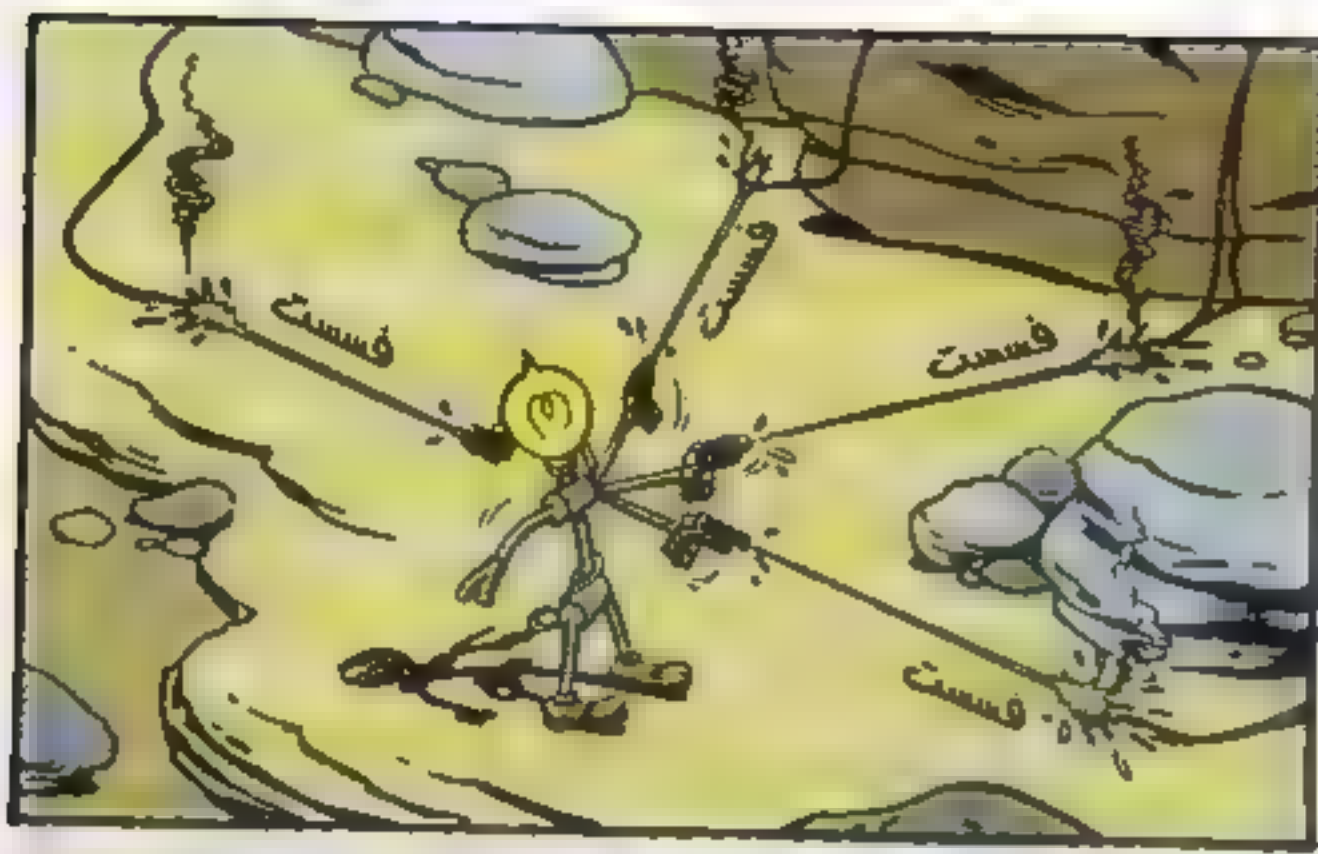
حتى عندما يلعب «زيزو» في السيرك لا يستطيع
أن يتوقف عن التفكير بالمنطق. هذه الكرات لها
ترتيب منطقي. اختر
الكرة المناسبة
من الكرات الثلاث
في الأسفل
لتضعها في مكانها
الصحيح.











تمت

الزهور

من أجمل إبداعات الطبيعة.. الزهور.. ألوان ربانية ترسم لوحة رائعة الجمال تزين الدنيا بتناسق جميل يعزف سيمفونية من الألوان.. تزين الزهور حدائقنا وشرفاتنا وبيوتنا، وتشاركنا كل أفراحنا ومناسباتنا السعيدة. عرفت «مصر» منذ القدم العديد من أنواع الزهور التي اشتهرت بها؛ وذلك لقربها النيلية الخصبة ومناخها المعتدل طوال العام. وقد وجدت رسوم لأنواع مختلفة على الآثار الفرعونية؛ مما يدل على اهتمام الفراعنة بالزهور وزراعتها، وربما مدلولاتها أيضًا. ومن أبرز أشهر الزهور الفرعونية زهرة اللوتس التي اتخذها الفراعنة رمزًا وشعارًا للجيش. ومن أشهر الزهور المصرية:

الورد البلدي:

زهرة رائعة الجمال عديدة الألوان وتلقب بـ «ملكة الزهور»؛ لما تملكه من شكل جميل ورائحة ذكية.



زهرة اللوتس:

زهرة صفراء جميلة يعلوها بعض البقع الحمراء. ولها فوائد علاجية حيث تحتوى على مواد مضادة للتشنجات ومضادة أيضًا للالتهابات. وهى زهرة قصيرة العمر ولا تدوم طويلاً بعد قطفها. وهناك منها زهور زرقاء اللون تسمى «ملكة العطور».



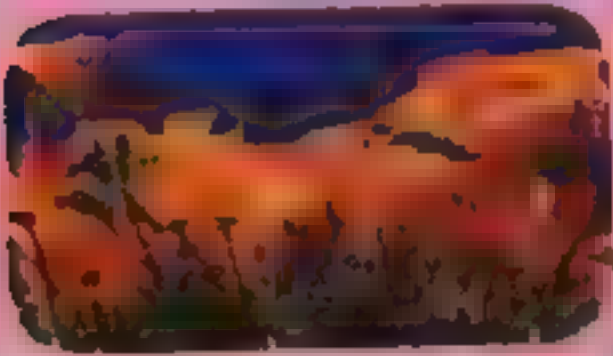
البنفسج:

شجيرات قصيرة أوراقها على هيئة أقراص. ورهورها بيضاء أو بنفسجية. وهى أيضًا قصيرة العمر ولا تدوم طويلاً بعد قطع سيقانها؛ ولذلك براعى وضعها فى الماء مباشرة أو بقلها بعد لفها فى ورق؛ لحمايتها أثناء النقل.



الفرجين:

أوراقه تشبه الأقراص الخماسية أو السداسية. وتتوج الفرع زهرتان كبيرتان لونهما كبريتي. يقطف فى الصباح الباكر؛ حيث تكون رائحته أقوى ما يكون.



الكاميليا:

نبات شجيري تنبت أزهاره فى الربيع والشتاء. وأزهاره وردية أو حمراء أو بيضاء. يعيش فى الظل ولا يحتاج لضوء كثير ويزرع من سبتمبر إلى فبراير من كل عام.



الصفصاف:

شجرة كبيرة تنبت على الشوارع
والمسطحات المائية. ترتفع نحو عشرين
مترًا. أزهارها بيضاء وأحيانًا صفراء..
تزين الشوارع والطرق والبنيات.



ست الحسن:

نبات جميل اسمه العلمى «بيلادونا». وينبت في المناطق
الحارة والمعتدلة. وهو عشب وليس شجرة.. جذوره غليظة
وساقه قوية منتصبة وأوراقه بيضاوية الشكل. زهور ست
الحسن على شكل جرس أحمر جميل. ولها ثمار ولكنها
سامة. ولا تؤكل وتستخدم فقط لإنتاج البذور.



البردى:

نبات طويل السيقان من العائلة الخيمية ينبت في المستنقعات
في الدلتا. جذوره تتعمق في الطين. أما أزهاره فعلى شكل حيمة
ذات أحراش كثيفة وتشبه فرص الشمس. استخدم البردى في
صناعة ورق البردى للكتابة. وكان يسمى بالورق الملكي وهو نبات
دائم الخضرة. ولا يزال هذا النبات موجودًا منذ عصر المراعنة في
بحر «الغزال» جنوب نهر النيل.



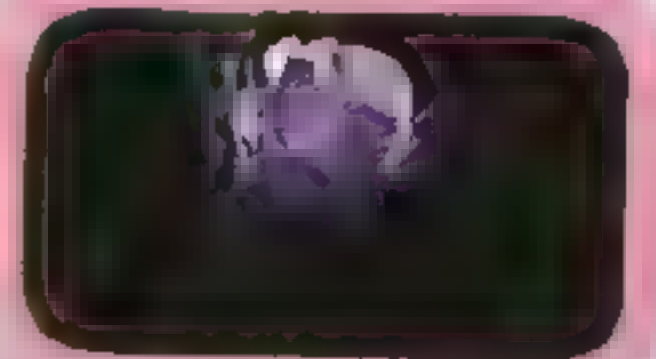
الأقحوان:

زهرة قلبها أصفر ناصع. وأوراقها بيضاء. ومعناها «البنات الشابة».
وعرفت بقدرتها على مقاومة الحمى. والأقحوان ذو ساق قائمة
متفرعة وأوراق إبرية لونها رمادي مخضر. وتنتهي الفروع ببراعم
الزهور ويصل طول النبات من 5 إلى 15 سم.



السوسن:

نبات برى جميل يستوطن ضفاف الأنهار الصغيرة. وله رائحة تشبه
رائحة المنفوخ العطرية. وإذا ما احتلط ببرادة الحديد يعطى حملاً
يسعمل في صباغة الأسححة. ويصل طوله من 60 إلى 100 سم.



ابنة الشمس:

شجرة القطن. أطلق عليها القدماء هذا الاسم؛ لأنها لا تنمو وتزدهر
إلا تحت أشعة الشمس القوية. وكلما زادت حرارة الشمس زادت الخيوط
المنتجة قوة وبياضاً؛ لهذا تغلب زراعته في المناطق الاستوائية.



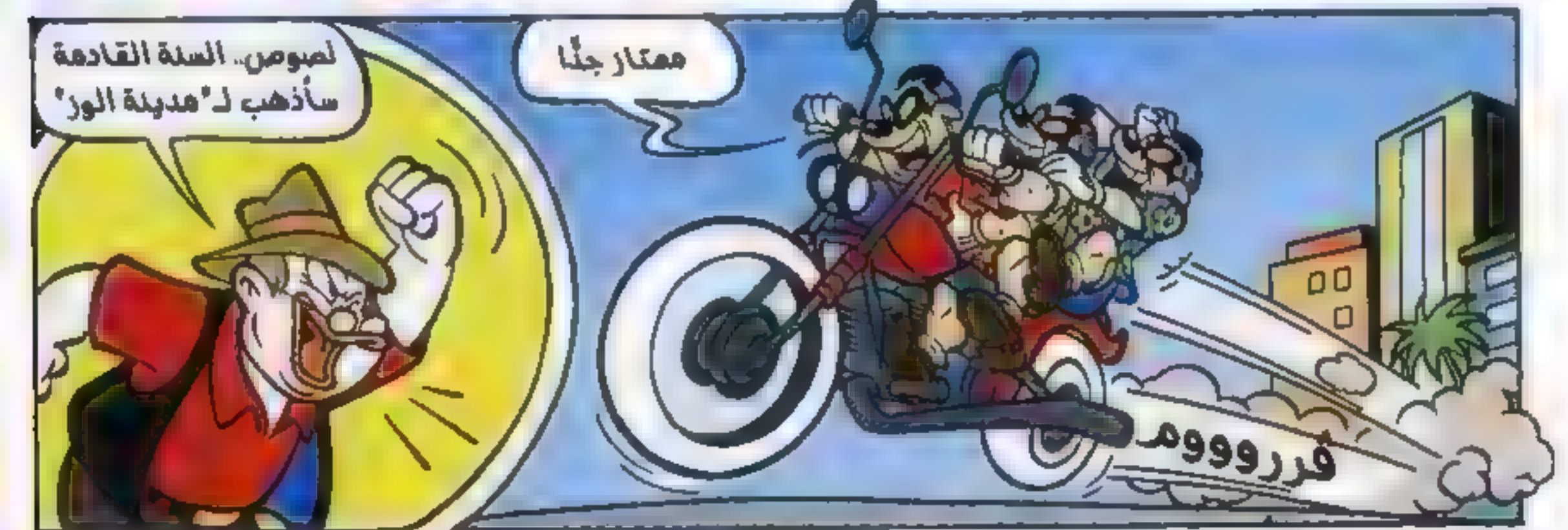
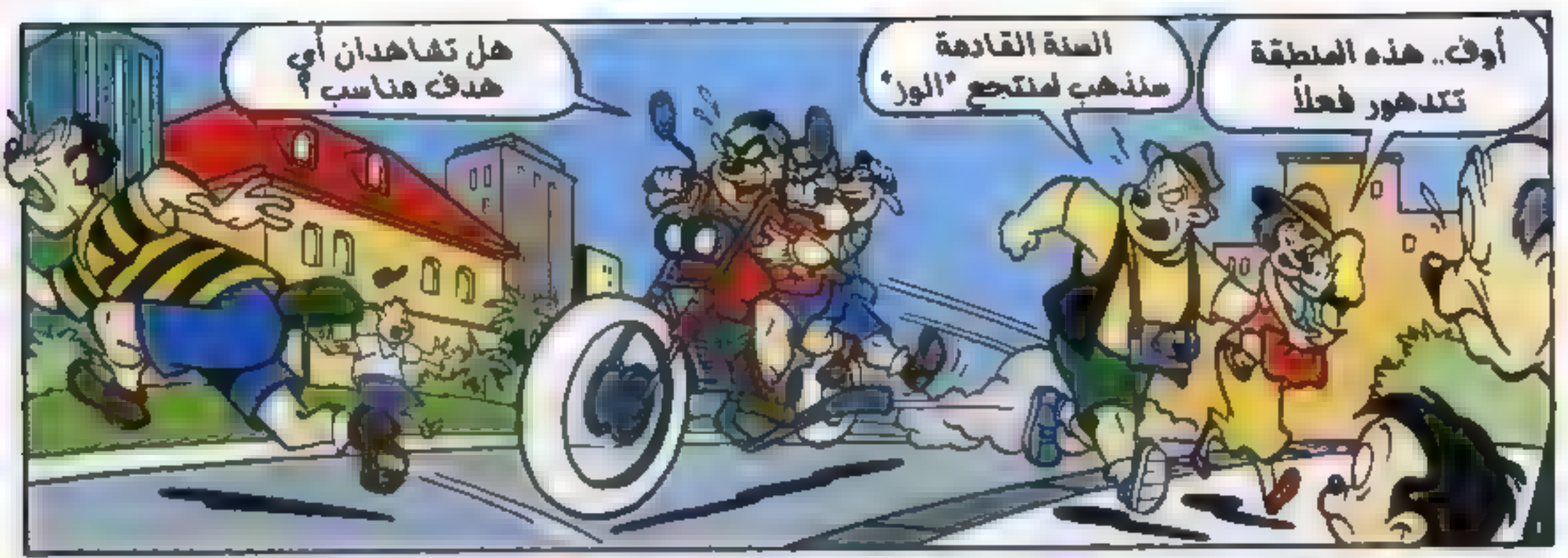


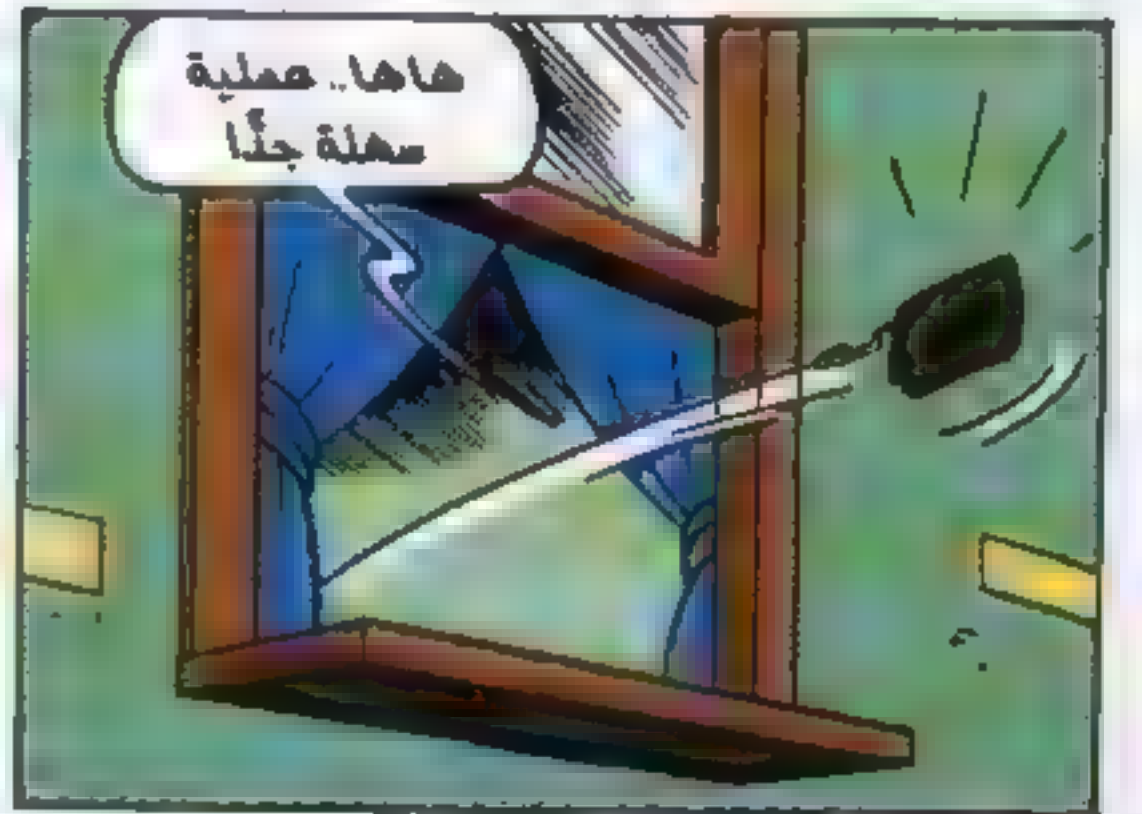
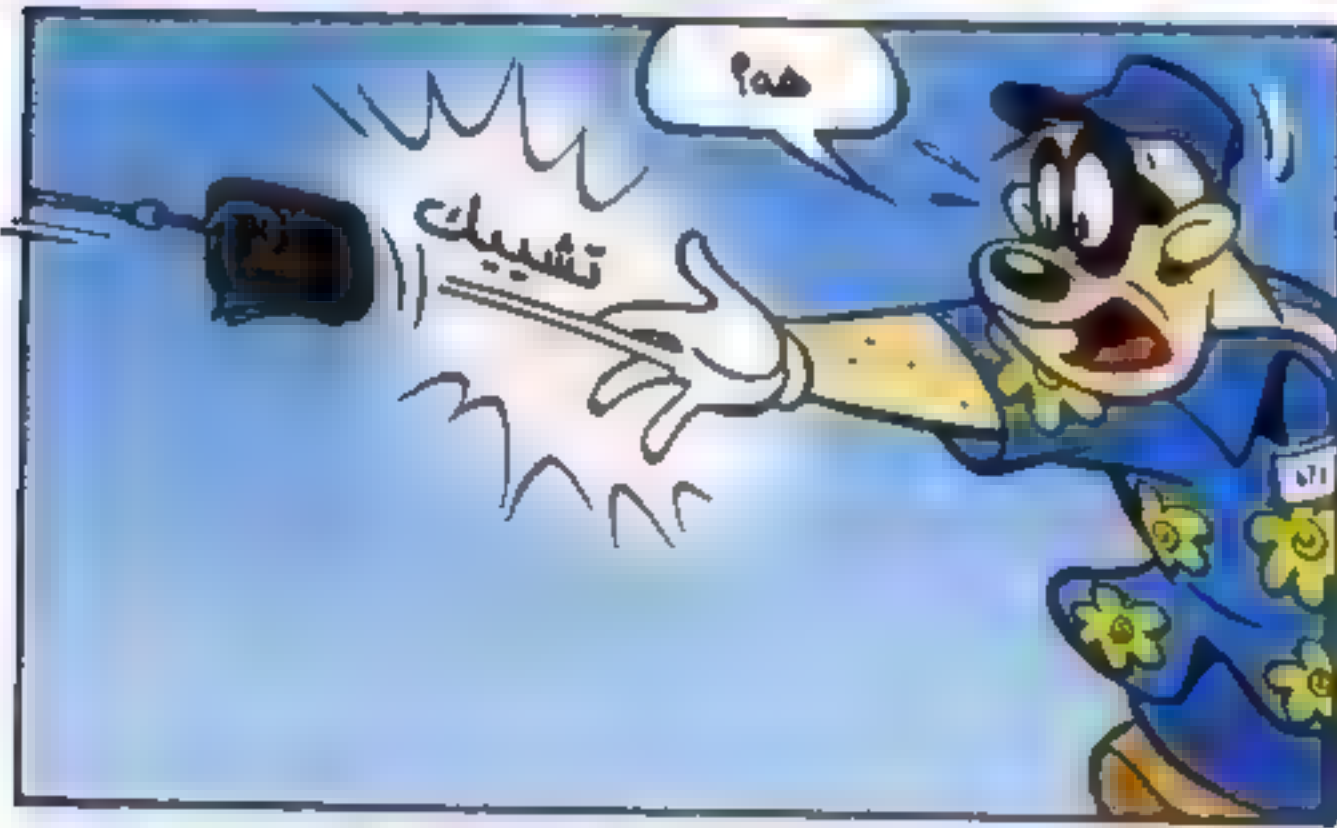
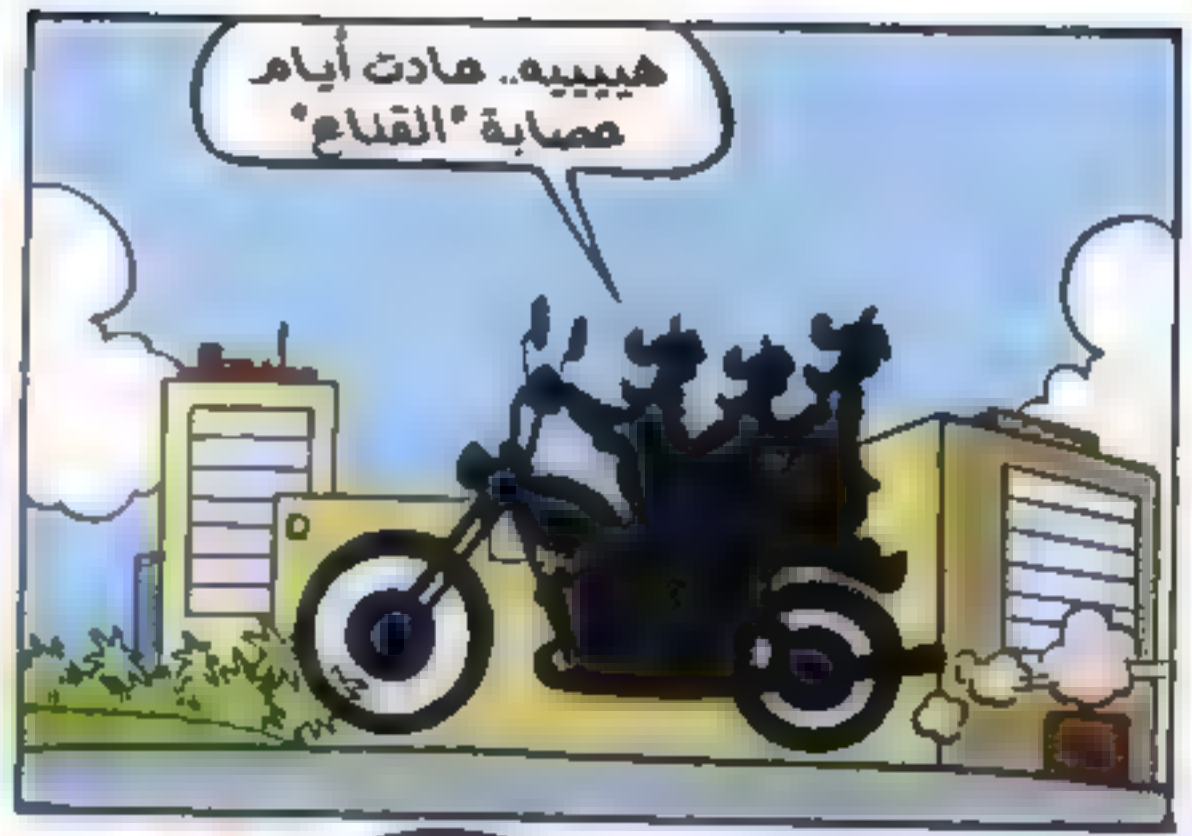














تكتبها سميرة شفيق
يرسمها: إيهاب شاكر

كنت في جولة في شارع «السد» بـ«السيدة زينب»، عندما لفت نظر «هتونة» جمال عربية الكشري، كان صاحب العربية يقف خلفها ويده تعمل بسرعة، تغرف قليلاً من الأرز ثم العدس والمكرونه، ويضيف قليلاً من حلقات البصل.. ثم يرج زجاجة يضع منها قليلاً من «الدقة»، ثم قليلاً من الصلصة والشطة.. ويقدم الصحون لمن تجمعوا للغداء حول عربته، قالت «هتونة»: «يعجبني يا تيتة بائع الكشري.. رأيتة في مسلسل «لن أعيش في جلباب أبي»، كان اسمه «سيد»، وكانت تساعد أخته «فاطمة»، الممثلة «عبلة كامل».. أنا يعجبني تمثيلها جداً.. كانت تطبخ الكشري في حجرتها وتبيعه مع أخيها»، قلت: «فعلاً كان مسلسلاً جميلاً عن قصة للكاتب الراحل إحسان عبد القدوس».

دائماً مقفلة بزجاج متعاً للآتربة أو الحشرات، ويقفله على مقاسها بائع الزجاج، ويضيف زجاجاً ملوناً لتجميلها حسب الطلب، بعد ذلك يأتي دور الخطاط، يكتب لكل واحد ما يحب وما يطلبه من العبارات، ممكن مثل شعبي، ممكن نكتة أو حكمة أو آية قرآنية.. سألتها: «والتنور، والحل؟».

قال: «نشتريها من «باب الشمرية»، ومعها صحون بلاستيك أو ألومنيوم والمفرقة والملاعق.. سألتها «هتونة» باهتمام: «وأختك تطبخ كما في المسلسل؟»، ضحك وقال: «أى واحد زوجته تجهز معه الكشري في البيت أو أخته، وبعدها ينقله على النُصبة».

رددت «هتونة» بعدم فهم: «النُصبة؟»، قال: «يعنى العربية».

وصانعها.. قال: «العربية هي رأسمالى.. ويصنعها نجار اسمه «أحمد» بشارع «الجمالية».. لكن موجود نجارون في أماكن مختلفة، وأشهرهم نجار بالإمام الشافعي.. وشرح لنا وهو يشير إلى الجزء الخشبي: «بطن العربية أو أرضيتها به مكان يوضع عليه 2 تنور»، سألت «هتونة» تستوضح: «تنور؟»، فقال: «التنور عبارة عن أسطوانة واسعة بداخلها موقد، توضع عليه الصواني ليسخنها، وعربية الكشري تكون



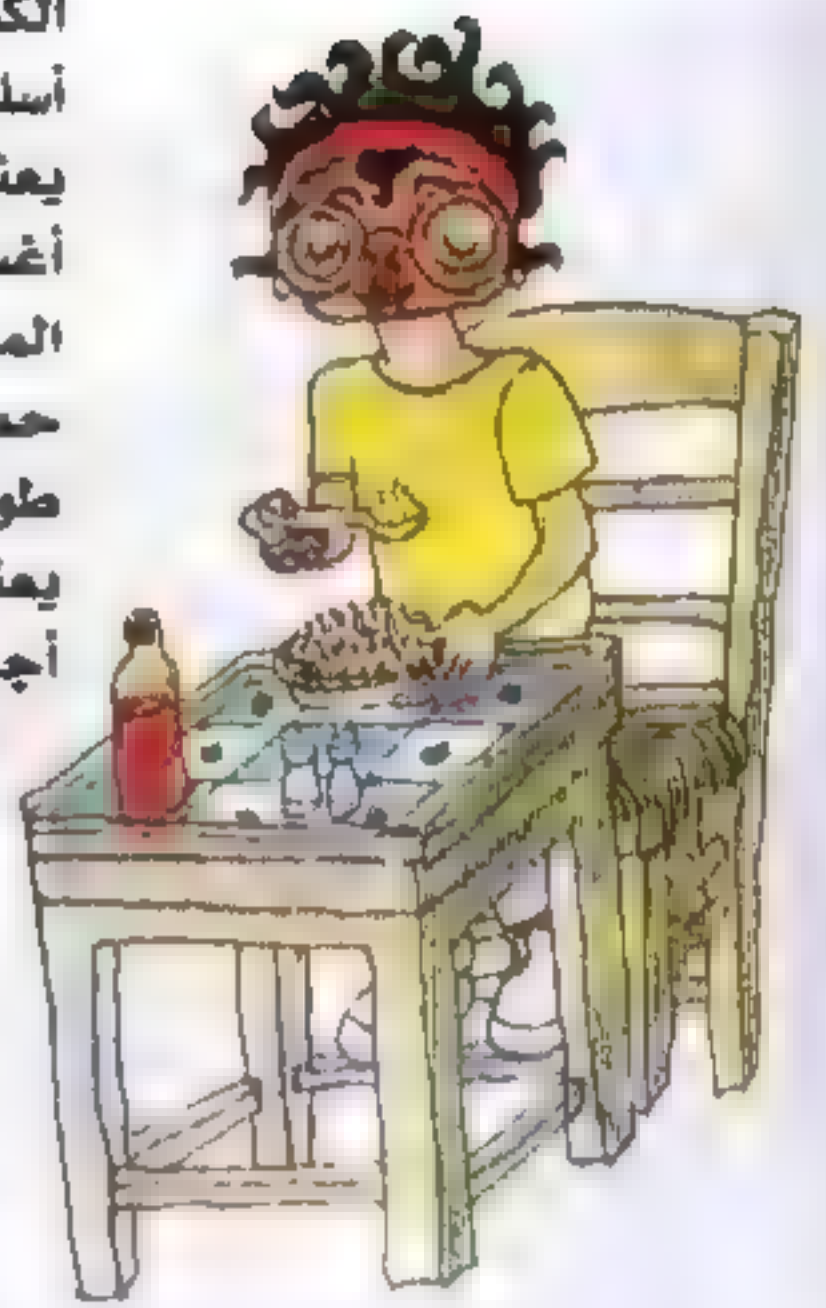
أخذت «هتونة» تتأمل العربية وتقرأ العبارات المكتوبة: «الصبر طيب»، «الرزق على الله»، «بالهناء والشفاء»، «كن مع الله».. وضحكت وهي تقرأ: «كل كشري واوع تكشر لي»، «هذا من فضل ربي»، عربية الكشري نصفها مصنوع من الخشب كأي عربية يد، لكنه مدهون بطلاء أخضر مرسوم عليه مربعات ومستطيلات باللون الأبيض مكتوب عليها العبارات باللون الأحمر، أما الجزء العلوي فمصنوع من الزجاج المزخرف بالألوان، وتظهر من خلاله صواني الكشري، ويقطى الزجاج سقف خشبي اسمه الطربوش ملون بالأصفر والأخضر والأحمر والأبيض..

سألت «ناجي عبد الدايم» بائع الكشري عن عربته..

الكشري الجميلة . مطاعم واقية ومشهورة للكشري في «الدقي» و«المهندسين» و«الزمالك» و«مصر الجديدة» في «القاهرة» وباقي المدن المصرية.. وبعض الفنادق الكبيرة تلحق بها عربة كشري جميلة لجذب السائحين وتعريضهم بالطعام المصري.. والآن أصبح من الممكن توصيل وجبات الكشري للمنازل.. قاطعتني «هنونة» بسرعة، «لا يا تيتة لن أستطيع الانتظار لأكل في المنزل، عسايفر بطني بدأت تزقزق من الجوع.. ومن منظر الكشري الشهى.. أكيد ستدعينني يا تيتة لتتغدي كشري».. قلت، «طبعا يا هنونة»، وقال «محمود» «المحل نور، يا ألف مرحب».. وقلت لـ«هنونة»، «ونحن نأكل الكشري اللذيذ، الكشري أكلة كاملة يا «هنونة»، فيها كل العناصر الغذائية، ودهونها قليلة، يعني أكلة صحية».. قالت «هنونة»، «أريد أن أتعلم يا تيتة.. ونطبخ كشري في بيتنا».. قلت، «سأعلمك يا «هنونة»، وندعو كل أفراد العائلة».. قالت ضاحكة، «أكلة هنية تقضى مية»..



الكشري»، ضحك وقال، «طبعا أسلق في اليوم شيكارة، مكرونة، يعني 20 كيلو، وعشرة كيلو أرز، أغسله وأسلقه ثم أصفيه من الماء، وأطهو 5 كيلو عدس، أما حمص الشام فينقع في الماء طول الليل ويسلق في الصباح، يعني أجهز كل شيء وحده، ثم أجهز الصلصة بالثوم والطماطم، وأضيف إليها البهارات.. كسبرة وكمون وفلفل.. وبعدها أخרט البصل بـ«الماكيته»، وأقليه في الزيت وأضعه في مصفاة.. وعندما أجهز صحن الكشري أخلط الأرز بالعدس ومعهما المكرونة، وأضيف حمص الشام وأجمله بالورد».. صاحت «هنونة»، بدهشة، «بالورد».. ضحك وقال، «البصل هتدنا اسمه الورد».. بعد ذلك نضيف «الدقة»، وهي خل وليمون وثوم مفري وطبعا الشطة على كيف الزبون، يعني اختياري».. سألتها «هنونة»، «والناس تأتي وقت الغداء تجد كل شيء جاهزا؟».. قال «محمود» ضاحكا، «الناس تفطر كشري.. أو تتغدي كشري.. أو تتعشى كشري.. الكشري يؤكل في أي وقت.. وأنا أجهز الثلاث وجبات.. كل الناس ياست «هنونة»، تحب الكشري.. حتى الأجانب، يأتينا سياح أجانب وسياح عرب».. قلت لـ«هنونة»، «فعلا الأجانب يحبون الكشري».. حتى إن بعض المصريين المهاجرين فتحوا مطاعم للكشري في بلاد المهجر في «أمريكا»، و«كندا»، و«أستراليا»، وغيرها من بلاد «أوروبا»، وعندنا انتشرت.. بالإضافة لعربات



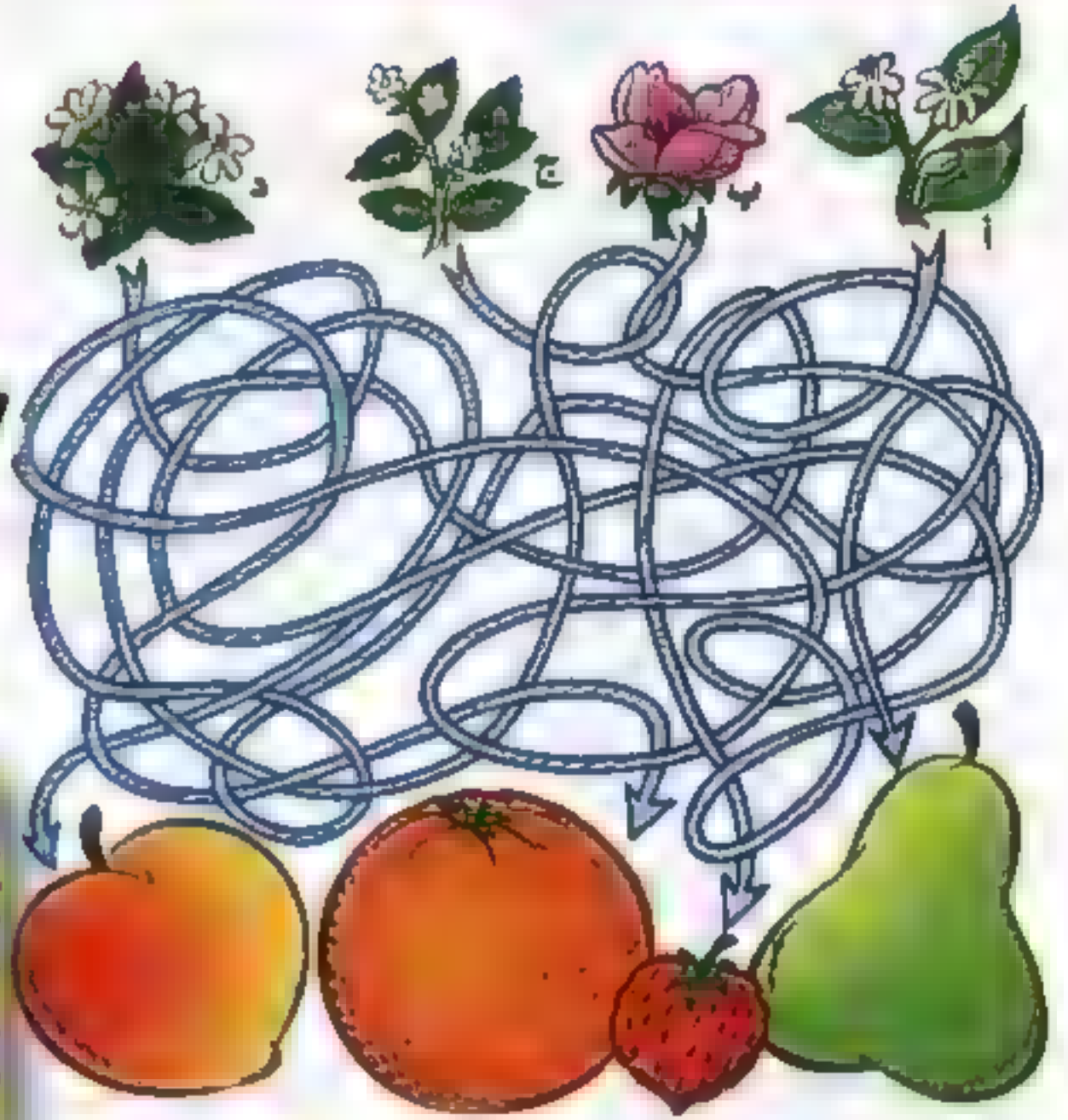
لكن الصراحة عندنا محل قريب يبعث لي الكشري بشكل مستمر من 10 صباحا حتى 7 مساء».. وقال، «لكل مجتهد نصيب، الواحد يبدأ بعربة الكشري».. تركنا «ناجي»، وعربته الشعبية وذهبنا إلى مطعم الكشري المشهور ووقفنا فتفرج على «محمد محمود» وهو يقف وسط «تنور» عليه مكرونة وآخر عليه عدس بجبة وثالث عليه الأرز، وأمامه حلة البصل وحلة الصلصة وحلة الثالثة بها حمص الشام.. وهو يعمل بهمة ولا تفارق الابتسامة وجهه، رحب بنا وقال إنه يعمل طبّاخا بيومية عشرين جنيها وقال، «نعمل 24 ساعة، وردية من 7 صباحا حتى 7 مساء، بعدها يستلم زميلي العمل من 7 مساء إلى 7 صباحا، وأهم شيء في الطبّاخ أن يكون نفسه حلوا في الأكل».. سألتها «هنونة»، بفضول، «لكن عندك كميات أكبر من عربة

اتنسلي مع أصدقائنا

درس في الزراعة



كل الثمار تبدأ
بزهور. هل تعرف
أي زهرة تصبح أي
ثمرة؟



أما ورطة!!

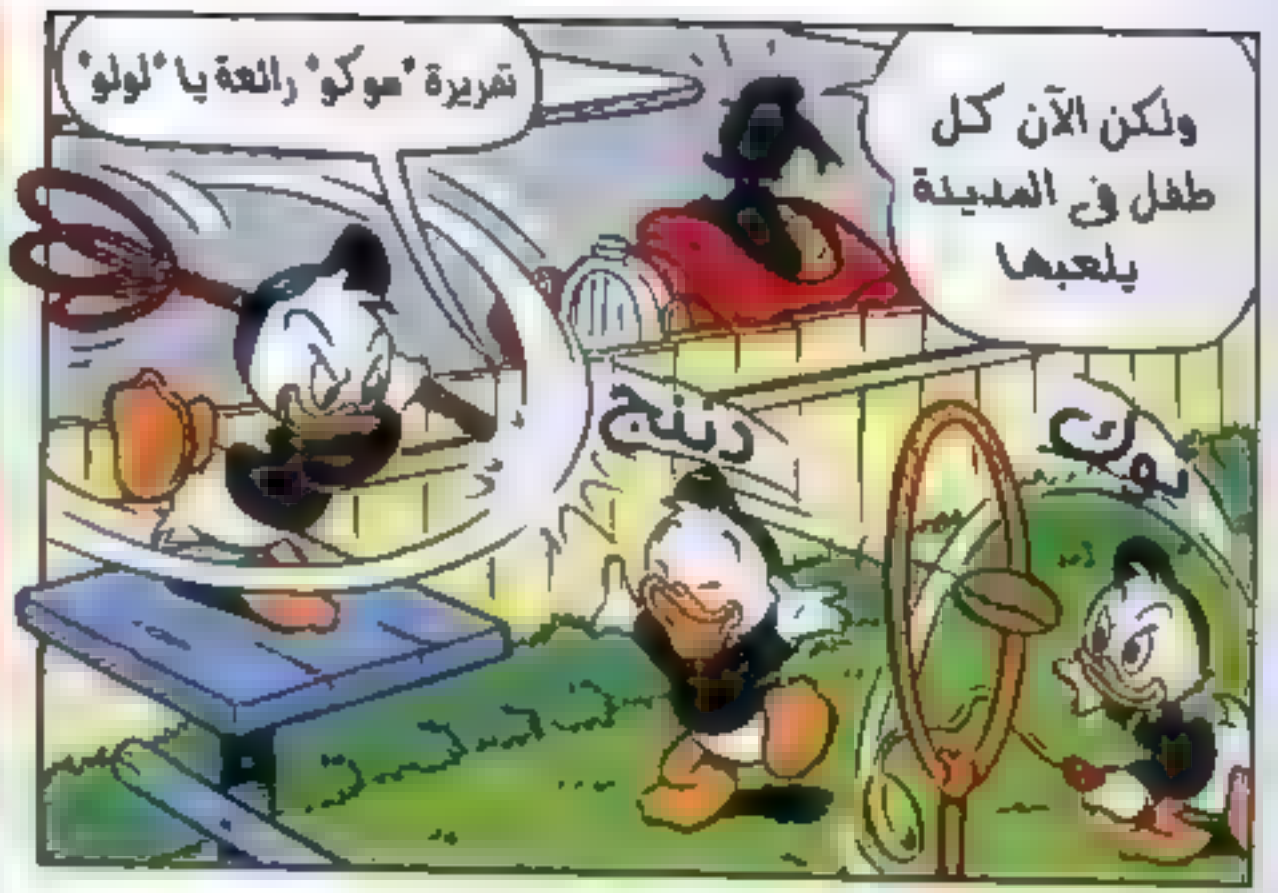
بطلوط، هي ورطة حقيقية، ساعده ليصرف الرقم
الذي سيفتح الباب، عليك أن تعرف عدد الثعابين
وتجمع عليه عدد أرجل «السحالي»، ثم تضربه في
عدد العناكب، وأخيراً اقسم الناتج على عدد الفئران
وأضف عليه عدد الحشرات.



فطر!!

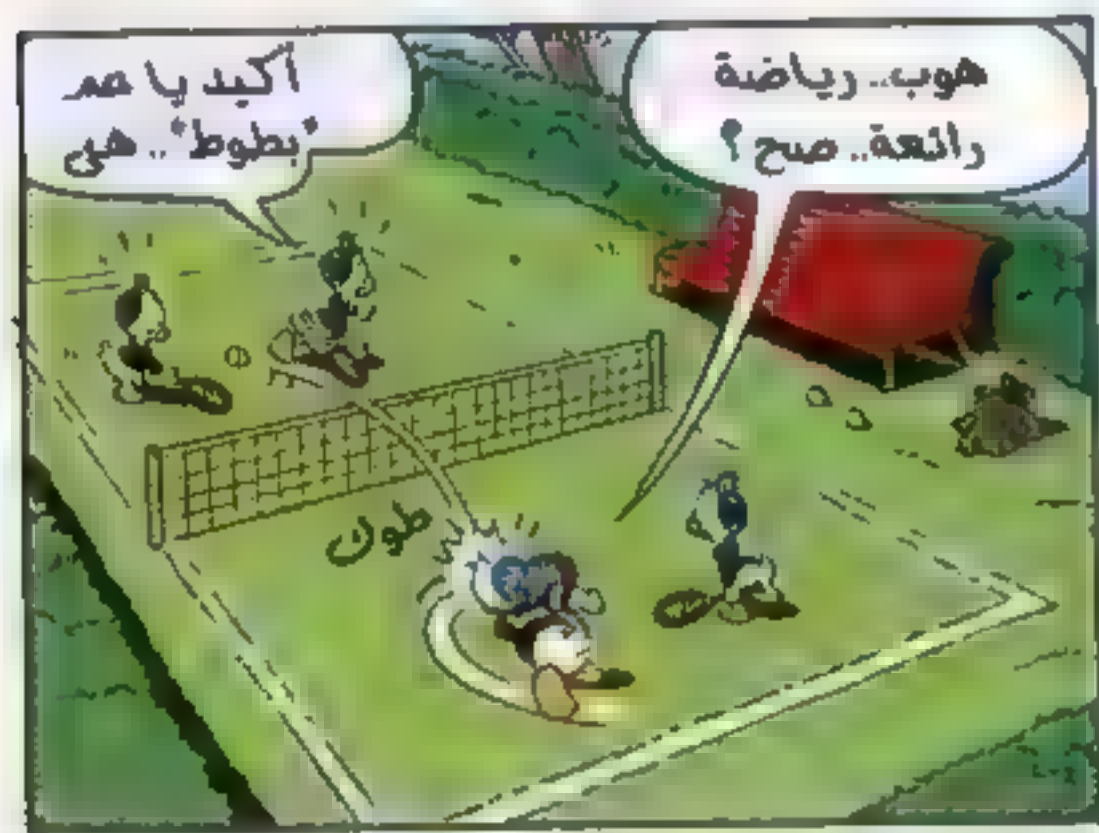
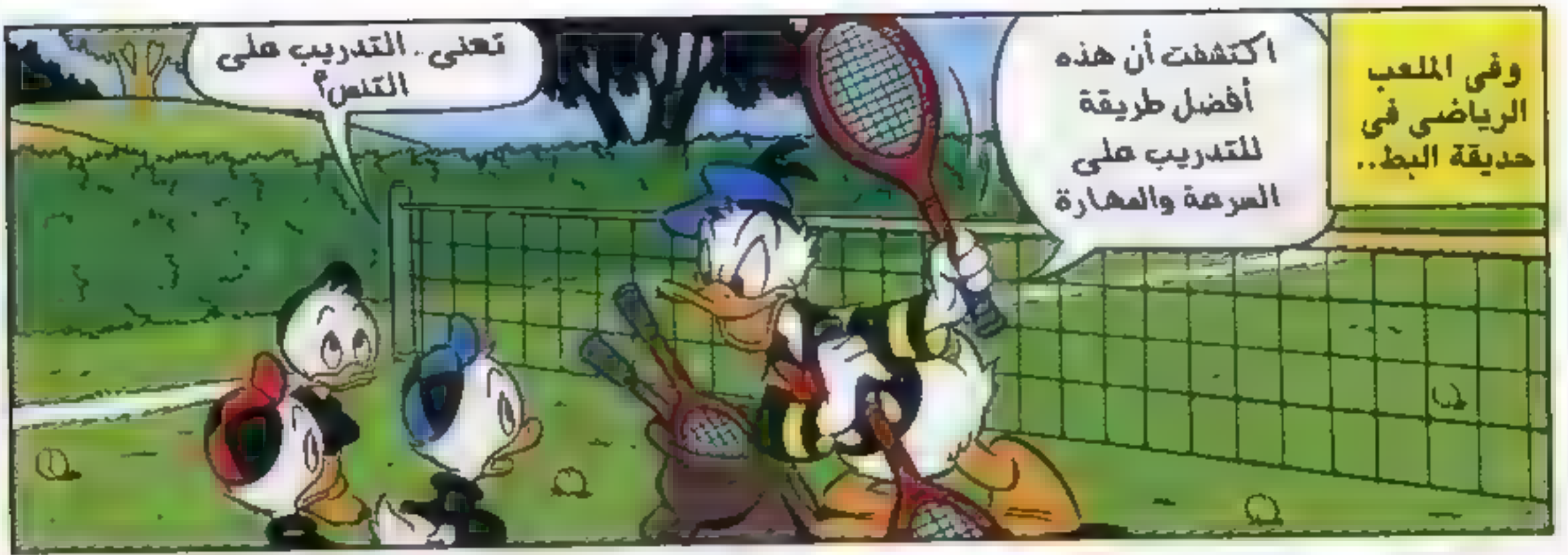
اكتشف «ذهب»،
حشرات على
عملاته غير
مؤدية، كلها
متشابهة ما عدا
واحدة مختلفة.
هل عرفتها؟

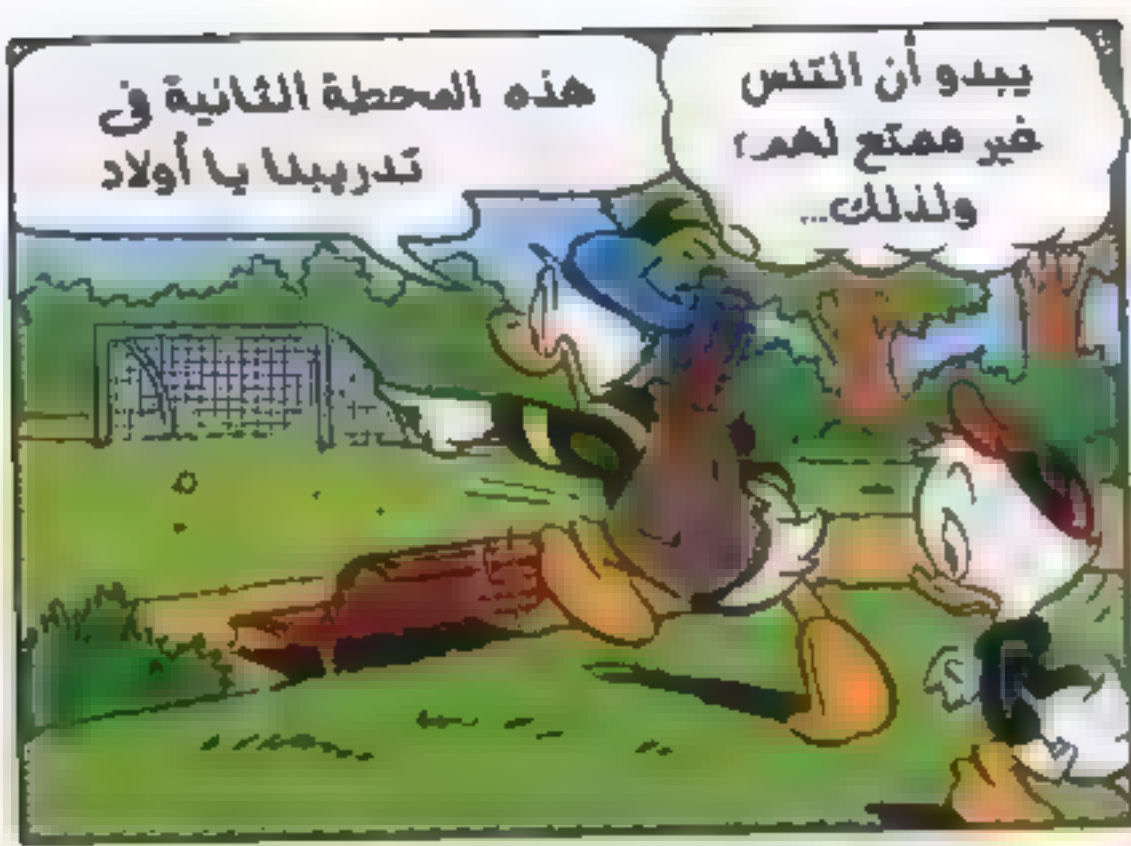










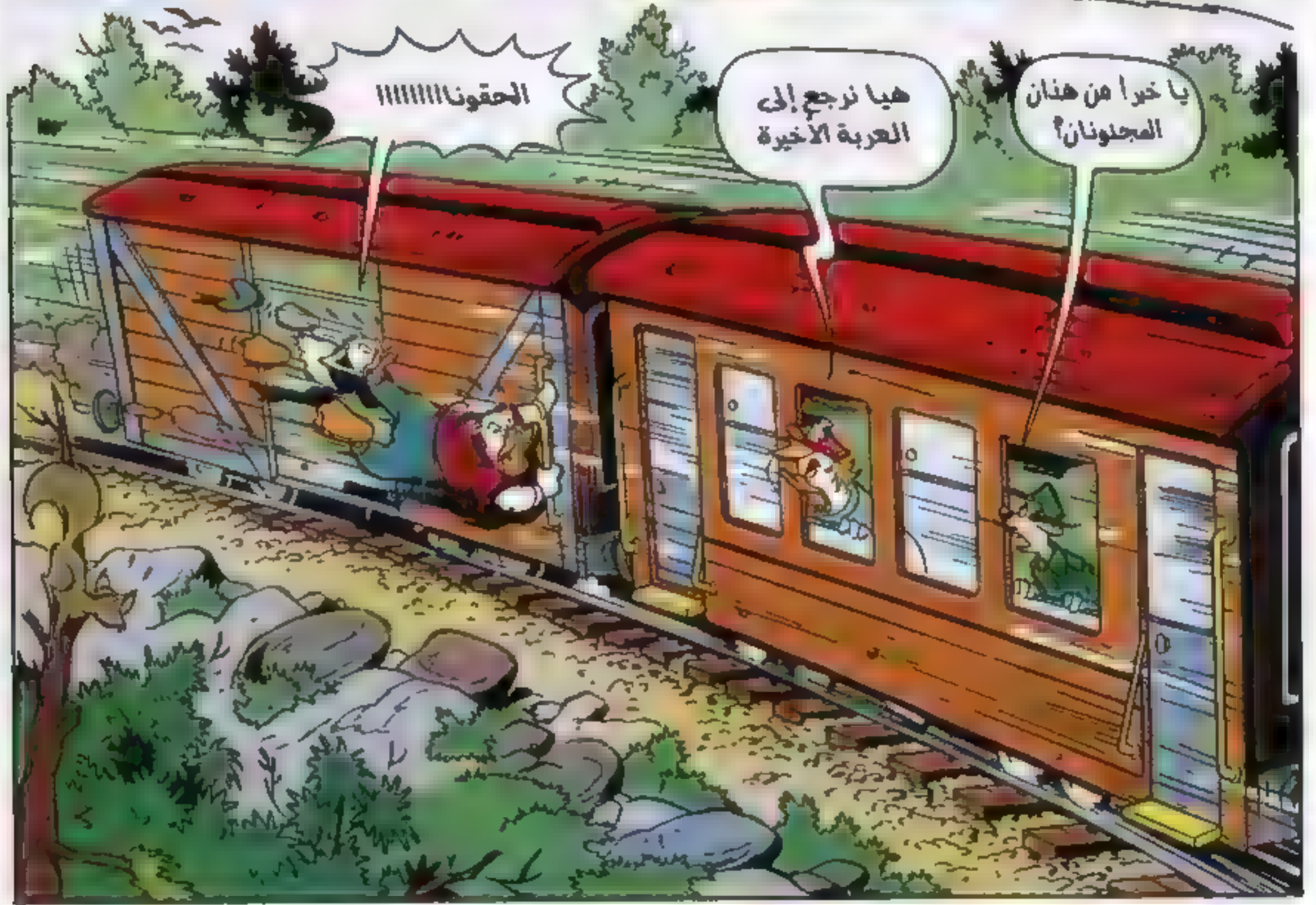
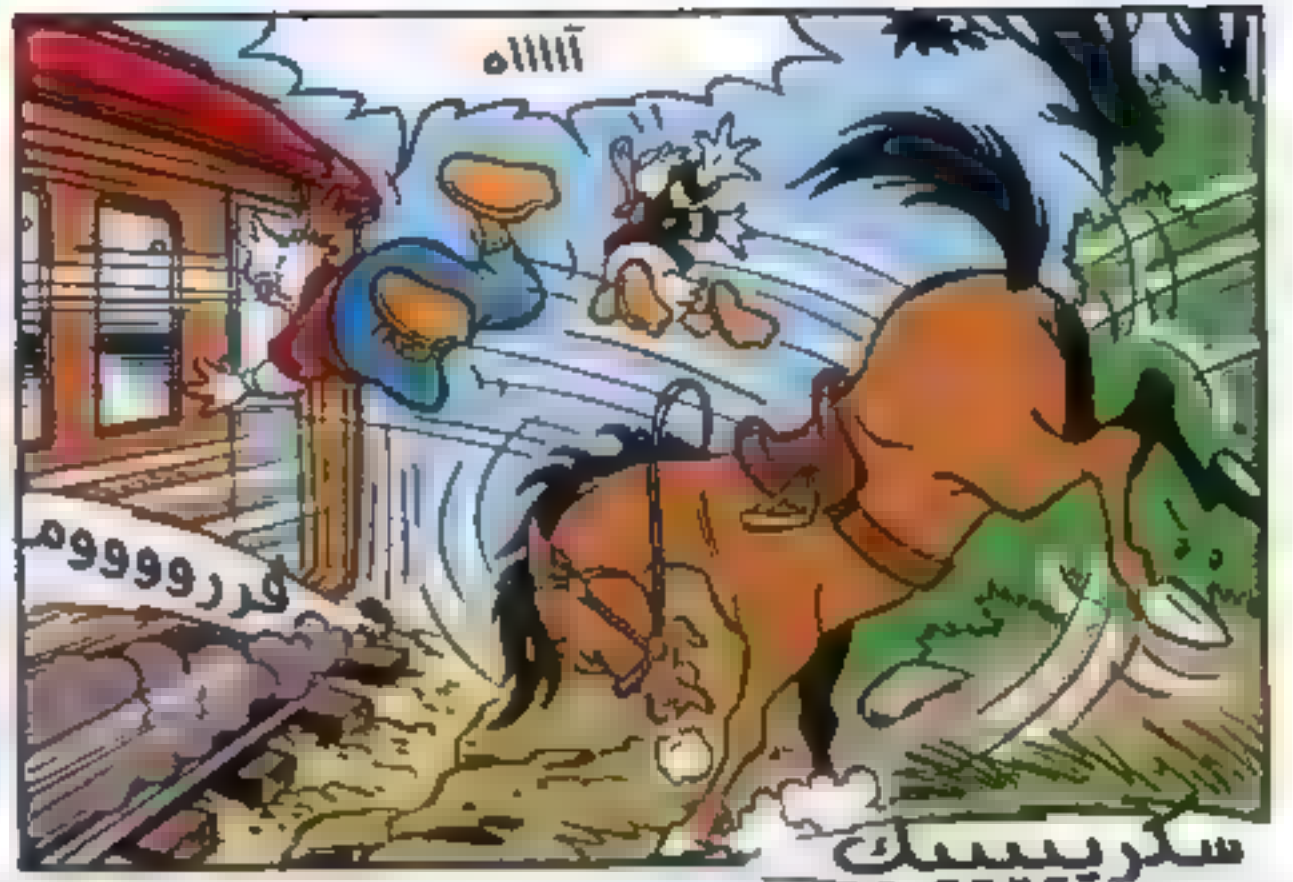


















بدأنا يا أصدقائي تفعيل نادى «أصدقاء ميكى».. سننشر اليوم بعض صور الأصدقاء الذين أرسلوا لنا كوبونات الاشتراك، وأيضاً بعض مساهمات أصدقائنا الذين سيدخلون نادى المبدعين؛ لأنهم أرسلوا لنا إبداعاتهم من قصة أو رسم أو شعر أو تصوير.. سنرسل لكم بطاقات العضوية قريباً، وفى انتظار مساهماتكم وموضوعاتكم الصحفية لننشرها فى نادى «مراسلو ميكى».



مها أحمد كامل أحمد
14 عاماً - الفيوم



حسين على حسين محمد
12 عاماً - القاهرة



مروة ذكى محمد
11 عاماً - أسوط



أمينة السيد مأمون الشربيني
14 عاماً - الشرقية

2008



رسم: يوسف أحمد فتحى أحمد
8 أعوام - الإبراهيمية - الإسكندرية

سديقتنا «أدهم حجاج أمين»، 11 عاماً - البحر الأحمر . أرسل لنا قصة مصورة لهبطوط، رسمها ولونها بنفسه بمساعدة إخوته.. «أدهم» فاز بالمركز الثانى على إدارة «سقايا» التعليمية للصف السادس الابتدائى. للأسف لن نستطيع نشر القصة كاملة لأن المكان لن يكفى، ولكننا نعدك يا «أدهم» أن ننشر لك فى معرض إبداعات «أصدقاء ميكى».





رسم: إلارية أمير
11 عاماً - شبرا - القاهرة



نجيب طارق نجيب عبد الله
14 عاماً - الشرقية



رسم:
محمد محمد عبد الرحيم
12 عاماً - بور فؤاد - بور سعيد



أحمد إسماعيل أحمد
13 عاماً - القاهرة

ميكى

رئيس مجلس الإدارة

محمد أحمد إبراهيم

رئيس التحرير: أشرف البيومي
مدير التحرير: داليا محمد إبراهيم
نائب مدير التحرير: عبد العزيز إبراهيم
المدير الفني: أمل فرح

سكرتير التحرير: ريهام زكريا
المحررون:

هبة محمود - عاطف عبدالفتاح
إكرام محمد إبراهيم
السكرتير الفني: مصطفى أسعد

التحرير والمراسلات:

من: ب. أ. إمبابية - الجزيرة - مصر - رمز بريدي 12411
mickey@nahdetmisr.com

Tel: 02/33042682 - Fax: 02/33042681

خدمة العملاء: customerservice@nahdetmisr.com

سعر النسخة داخل جمهورية مصر العربية 3.5 جنيه مصري

سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية دولار أمريكي
الاشتراكات

الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكتروني

subsc@ahram.org.eg

Tel: 02/27704435 - 02/27704565 - Fax: 02/27704535

سنوي: 136 جنيه مصري 40 عدد مجلة ميكى + 12 سوبر ميكى

نصف سنوي: 68 جنيه مصري 20 عدد مجلة ميكى + 6 سوبر ميكى

ربع سنوي: 34 جنيه مصري 10 عدد مجلة ميكى + 3 سوبر ميكى

تصدر عن شركة ناهضة مصر للنساعة والإعلام ش.م.م
بإشراف من دار ناهضة مصر للطباعة والنشر ش.م.م
صاحبة الإصدار الوحيد لهذا المصنف عن شركة والت
بيروت العالمية (أوروبا - الشرق الأوسط وأفريقيا)

© The Walt Disney Company Licensing
(Europe Middle East & Africa)



طبعته بمطابع ناهضة مصر

رقم الإيداع: 1335/2004 (التسجيل المولي: 116-1124) (ISSN)

أجمل نخلة فى الوادى

ميكى يا أجمل نخلة فى الوادى ميكى يا أجمل رواية من رواياتى
ميكى يا أروع مجلة قرأتها لوعلى أخليكى حضارة من الحضارات
يا ميكى فيكى أشهر وأظرف شخصيات يا ميكى فيكى أغلى المعلومات
ميكى يا اسم خالد فى فؤادى وهداياك ذكرى من أعز الذكريات
وبشخصياتك ببلى الاستمتاع بيكى ميكى يا أجمل نخلة فى الوادى

محمود خالد محمود سليمان
13 عاماً - قلنا

احذر.. لا تمنع العطاس

تقول الأبحاث العلمية إن سرعة الريح التى تخرج من فم الإنسان
أثناء العطس قد تصل إلى 160 كم فى الساعة، فكيف يمنع الإنسان
هذه العطسة من الخروج ويتركها ترتد داخل الجسم؟
أفلا تضره؟

هذا ما يحذر منه الأطباء فيقولون إن هذا قد يؤثر على أعضاء
الجسم المختلفة إلى درجة كبيرة قد تسبب الشلل، إن الله لا
يخلق شيئاً عبثاً، ويجب عدم مقاومة العطاس، لأنه ينظف الأنف
والمجاري الهوائية، وينصح الأطباء الناس ألا يلتفتوا بقوة مفاجئة
عندما يعطسون، حتى لا يحدث التواء فى الرقبة.

روان أشرف الشايب
11 عاماً - الإسكندرية